

اليوم الذكرى الـ ٦٧ لوعيد بلفور المشؤوم

عمان، بئرا - تصادف اليوم الذكرى السابعة والستون لوعيد بلفور وهو الوعد الذي أصدره وزير الخارجية البريطاني آنذاك اللورد بلفور عام ١٩١٧ ومنع به الأقليات اليهودية حقاً لا يملكه باشاها وطن قومي في فلسطين. وأصدر هذا الوعد فرقة ظروف

لحقها الطفل والادب داخل العبد



الدستور

تصدر عن
الشركة الأردنية للصحافة والنشر
تأسست عام ١٩٦٧



ولي العهد: الاحتلال يسعى لتسليم

ادارة شؤون الضفة لمجالس المستوطنين

الكويت - ق. ن. - حذر سمو الأمير حسن ولي العهد من استمرار إسرائيل في نهجها الحالي لتغيير معالم مدينة القدس، وقال أن استمرار هذا النهج لن يفي في الحديثة أثراً عربياً تاريخياً واحداً بعد عشر سنوات. وأكد في حديث لسموه نشرته الصحف الكويتية أمس أن إسرائيل تسعى لتسليم إدارة شؤون الضفة

AD-DUSTOUR NEWSPAPER AMMAN FRIDAY 2 NOVEMBER 1984 NO. 6181 VOL 18

عمان / الجمعة ٨ صفر ١٤٠٥ هـ ٢ تشرين ثاني ١٩٨٤ م رقم العدد ٦١٨١ (السنة الثامنة عشرة)

الوزراء الجدد في سطور

الوظائف التي شغلها:

مدرس في مدرسة السلط الثانوية. المدير الإداري للمجموعة العلمية الملكية ١٩٧١. نائب المدير الإداري الدائم لدى منظمة اليونيسكو ١٩٧٥. متقرب في المجلس التنفيذي لمنظمة اليونيسكو ١٩٧٦. نائب رئيس مجموعة الدول العربية لدى منظمة اليونيسكو ١٩٧٧. مدير عام دائرة الموازنة ١٩٧٨. وكيل وزارة المالية بتأليف من ١٩٨٠-٧/١٨. مدير عام دائرة خيرية الدخل من ١٩٨١/٧/٢٢ وحتى تسلمه المنصب الوزاري.

انتاج الفكر، مؤلف مشارك في خمس كتب في الرياضيات المعاصرة، الإحصاء، للمرحلة الثانوية ومؤلف مشارك في أعمال الفريق القومي الأردني في دراسة كبرى في الرياضيات والإحصاء.

مؤلفا في وزارة الداخلية. رئيسا للتشريعات الملكية. مدير عام المطابع والنشر. سفيرا في وزارة الخارجية في القطار الثاني، رومانيا، وموسكو حيث كان معيد الملك الديبلوماسي فيها ثم سفيرا ببريس.

الوظائف الشاغرة

بعد التعديل الوزاري الذي جرى أمس على حكومة السيد أحمد عبيدات رئيس الوزراء فقد شغرت بعض المناصب وهي:

- مدير عام مؤسسة الضمان الاجتماعي والذي كان يشغله السيد فرحي عبيد النفل.
- مستشار أردني في باريس والذي كان يشغله الدكتور هاني الخصاونة وزير الشباب.
- مدير عام دائرة خيرية الدخل وكان يشغله الدكتور عبيد النفل.
- رئيس مجلس إدارة جريدة صوت الشعب - وكان يشغله الدكتور النور أيضا.

وبموجب التعديل الوزاري الجديد فقد أصبحت الحكومة تضم (٢١) وزيرا، بدلا من (١٩) وزيرا في الحكومة قبل التعديل، أي زيادة وزيرين.

تعديل وزاري في حكومة عبيدات

دخول ٤ وزراء جدد واستقالة ٥ عوبيدات وكنعان



المعدنية
٥ - يعين معالي الدكتور عبدالله النور وزيرا للتخطيط.
٦ - يعين معالي الدكتور هاني الخصاونة وزيرا للشباب.

صدر عن قصرنا بسمان الزاهر في ٢ صفر سنة ١٤٠٥ هجرية الموافق ٢ تشرين الثاني سنة ١٩٨٤ ميلادية.

هذا وقد اقسام الوزراء السادة فرحي عبيدات والدكتور هشام الخطيب والدكتور عبيدات النور والنور المين الدستورية امام جلالة الملك الحسين بحضور السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء في الحيوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس.

وحضر اداء القسم السيدان مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وعدنان ابو عودة وزير البلاط. وسيؤدي الدكتور هاني الخصاونة وزير الشؤون للشباب المين الدستورية بعد عودته من باريس حيث كان يشغل منصب السفير الاردني لدى فرنسا.

عمان - بئرا - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قبول استقالة كل من معالي الدكتور عبيدات عوبيدات وزير الثقافة والشباب والاثار ومعالي السيد عبد السلام كنعان وزير التنمية الاجتماعية.

كما صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على اجراء التعديل الوزاري التالي وهذا نصها:

نحن الحسين الاول ملك المملكة الاردنية الهاشمية بعد الاطلاع على المادة ٣٥ من الدستور وبناء على تنصيب رئيس الوزراء تأمر بما هو ات:

١ - يعين معالي السيد طاهر حكمت وزيرا للثقافة والسياحة والاثار
٢ - يعين معالي الدكتور تيسير عبد الجابر وزيرا للعمل والتنمية الاجتماعية.
٣ - يعين معالي السيد فرحي عبيد وزيرا للنقل
٤ - يعين معالي الدكتور هشام الخطيب وزيرا للطاقة والثروة

حكمت للثقافة والسياحة والاثار

د. عبد الجابر للعمل والتنمية الاجتماعية

عبيد للنقل

د. الخطيب للطاقة والثروة المعدنية

د. النور للتخطيط

د. الخصاونة للشباب

فرحي عبيد:

من مواليد الخليل عام ١٩٣٠، تخرج في الجامعة الأمريكية ببيروت - بكالوريوس تجارة واقتصاد عام ١٩٥٣ حيث بدأ حياته العملية في وزارة الاقتصاد الوطني، تسم في وزارة الداخلية محافظا من ١٩٥٤ - ١٩٦٢ ثم عمل بعد ذلك رئيسا للمدققين في ديوان الحاسبة حتى عام ١٩٦٨، لينقل في عام ١٩٧١ منصب مدير الموازنة العامة إلى عام ١٩٧٧ ثم عمل وكيل لوزارة المالية حتى عام ١٩٨٠ حيث أصبح مديرا عاما للضمان الاجتماعي.

وذكر ان السيد عبيد ساهم في خطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية منذ عام ١٩٦٣ - ١٩٨٠ وهو عضو في اكثر من مؤسسة وشركة، ورئيس مجلس إدارة لعدد من الشركات.

د. هشام محمد الخطيب:

من مواليد عكا عام ١٩٣٦، يحمل بكالوريوس عام ١٩٥٩ وماجستير عام ١٩٦٢ ودكتوراه عام ١٩٧٤ في الهندسة الكهربائية، وكذلك بكالوريوس في الاقتصاد عام ١٩٦٧. الوظائف التي شغلها:

- رئيس المهندسين في شركة كهرباء محافظة القدس ١٩٦٦ - ١٩٧٤
- نائب المدير العام لسلطة الكهرباء الاردنية ١٩٧٤ - ١٩٧٦
- المدير العام للطاقة - المنعقد العربي للامم المتحدة والاجتماعي - الكويت من عام ١٩٧٦ - ١٩٨٠.

حول التعديل الوزاري

والتجارة والسياحة. الثقافة والاثار وكانت تتبع وزارة العدل. وتضمن هذا الاسم مضافا اليها الشباب. وكانت قبل التعديل وزارتين الاول للعمل، والثانية هي وزارة التنمية الاجتماعية، وقد أصبحت وزارة واحدة. وزارة الشباب وقد استحدثت لأول مرة بمسيرة منظمة حيث كانت تضم عند تأسيسها وزارة تتبع وزارة الصناعة.

التعديل الوزاري الذي جرى يوم امس على حكومة الرئيس السيد عبيدات هو التعديل الاول منذ ان شكل الرئيس عبيدات حكومته في العاشر من شهر كانون الثاني من العام الحالي.

وقد دخل الوزارة لأول مرة اربعة وزراء جدد هم السادة:

فرحي عبيد وزير النقل وكان مديرا لمؤسسة الضمان الاجتماعي والدكتور هشام الخطيب وزير الطاقة والثروة المعدنية وكان مديرا لسلطة الكهرباء والدكتور عبيد النور وزير

الوزارات الجديدة

تعتبر الوزارات الجديدة التي تم استحداثها لأول مرة هي لدى ثمرات الدراسات الأولية التي قامت بها لجنة الملكية للتطوير الإداري التي يرأسها السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء وهي:

- وزارة التخطيط، وتضم هذه الوزارة المجلس القومي للتخطيط، ودائرة الإحصاء العامة وربما دوائر وحدات تخصصية وتخطيطية في وزارات ومؤسسات حكومية.
- وزارة الطاقة والثروة المعدنية، وتضم هذه الوزارة سلطة المصادر الطبيعية وسلطة الكهرباء ومديرية الطاقة في وزارة الصناعة والتجارة.
- وبموجب التعديل الوزاري سيتم إلغاء وتعديل بعض القوانين والأنظمة المتعلقة بالجلسات القومي للتخطيط، وسلطة الكهرباء، وسلطة المصادر الطبيعية ودائرة الإحصاء العامة وربما دوائر أخرى.
- كما سيتم تعديل نظام ارتباط الوزارات والدوائر الرسمية.

قلق في واشنطن من انتقادات سفيرها في تل أبيب لمبادرة ريفان

واشنطن - تل أبيب - وكالات - قال ناطق باسم وزارة الخارجية ان واشنطن قلقت من انتقادات السفير الأمريكي في تل أبيب من معالجة الاميركي ريفان لخطته السلم في الشرق الاوسط عام ١٩٨٣ ادت الى قلق في واشنطن.

وكان الديبلوماسي المخضرم هامبول لويس قد ابلغ حتما في جلسة تل أبيب يوم الثلاثاء ان رايه الشخصي

الفائز: التعديل الوزاري لا يستوجب دستوريا طرح الثقة

عمان - الدستور - قال السيد عاكف الفيز رئيس مجلس النواب في رده على سؤال لعضو «الدستور» ان التعديل الوزاري الجديد لا يستوجب دستوريا طرح ثقة مجلس النواب بالوزراء الجدد الذين يتولون المناصب الوزارية لأول مرة، بل بالوزراء.

برعاية الامم المتحدة.. وموافقة سوريا

مصادد دبلوماسية في بيروت اتفاق سري بين ريفان وبيروز لحل الازمة اللبنانية قبل نهايتها ٨٥

بفكيا - لبنان - وكالات - أعلن السيد عبد الحليم خدام نائب الرئيس السوري اثر محادثات مع الزعماء اللبنانيين امس ان بلاده ابدت موافقة على محادثات عسكرية لبنانية - اسرائيلية مزمعة برعاية الامم المتحدة يوم الاثنين القادم في الناصرة.

مصادر دبلوماسية في بيروت اتفاق سري بين ريفان وبيروز

ببيروت - كونا - كشفت مصادر دبلوماسية في بيروت عن اتفاق سري بين الرئيس ريفان ورئيس الحكومة الاسرائيلية شمعون بيريز يقضي بالحل الازمة اللبنانية قبل نهاية العام ١٩٨٥.

ولوحظت المصادر نفسها ان تقارير

يوم التضامن مع المخيمات الفلسطينية

اعتبارا من اليوم ستجول الذكرى السنوية لوعيد بلفور الى يوم التضامن مع المخيمات الفلسطينية، ذلك هو القرار الذي اعلنته لجنة الدفاع عن مخيمات اللاجئين الفلسطينيين في الارض المحتلة.

يوم التضامن مع سكان المخيمات الذين كان وعد بلفور سببا في حرمانهم من وطنهم وتشردهم عنه وتكفيمه منحة مجانية للمهاجرين اليهود القادمين من مختلف أنحاء العالم.

ولم يكن بلفور ولا غيره أن يفعل ذلك لولا ظروف التامر الدولي التي كانت تحيط بالشعب الفلسطيني وما تزال حتى هذه اللحظة تزداد شراسة ولؤما وتبديل فيها الانوار لتأخذ فيها الولايات المتحدة عسا التامر من بريطانيا بعد أن انتهى دورها في إقامة الوطن القومي الذي وعنت به اليهود في فلسطين.

وفي الوقت الذي يعلن فيه الفلسطينيون هذه الذكرى لتكون يوما للتضامن مع مخيماتهم تقرر الجهات الصهيونية اعتبار هذا اليوم يوما للهجرة.

فيالنسبة لاسرائيل استغلت ذكرى وعد بلفور اغراضها بعد أن أوشكت الهجرة اليهودية التي فجرها هذا الوعد على انقوش الكلي، بل لقد بدأت تتحول إلى هجرة معاكسة ازاء استمرار التزدي في الأوضاع الاقتصادية التي تكاد ان تصل الى الحضيض.

لصهيونية التي امتصت وعد بلفور حتى اللعالة، هجرة وملا وسلاحا وارضا وادارة ومستوطنات القيت في فلسطين تحت سجع سلطات الانتخاب وبصرها، تريد الآن ان تجعل

تشييع جثمان غاندي غدا بحضور حشد من زعماء العالم اجراءات مشددة في الهند لوقف أعمال العنف الطائفي

نيودلهي - وكالات - ما زال الهود تحت تأثير الصدمة الناجمة عن الاعتداء الذي اوقع بحياة السيدة انديرا غاندي امس الاول وقد اعتراههم فيما يبدو القلق ازاء مستقبلهم.

ويشهد الحطام المتفحم لاكثر من ٥٠٠ عربة - اشويسات وسيارات ودراجات بخارية - على عتف المصادمات التي وقعت مساء امس الاول واتناء الليل بين مجموعات الهود المتحملة الى طائفتي الهندوس والسوخ، ورغم ذلك فقد ساد الهدوء في نيودلهي في وقت متأخر من ليلة امس حيث حظرت التجمعات التي تضم اكثر من خمسة اشخاص، وقد فرض حظر تجول متشدد في اغلبية ولايات الهند - ٢٢ ولاية - ووقعت حوادث فوضى خارج

مبارك يدعو منظمة التحرير الى تقديم مبادرة سلام

ببون - من دوقلاس هاملتون مراسل «يوتر» - بحث الرئيس المصري حسني مبارك منظمة التحرير الفلسطينية على تقديم مبادرة جديدة للسلام في الشرق اوسط وفي الوقت نفسه قال انه يريد من المجموعة الأوروبية ان تدعم الخطوة كتحرك نحو مفاوضات جديدة.

وجاءت دعوة الرئيس المصري هذه خلال مأدبة رسمية اقامها السيد هيلموت كول مستشار لالمانا الغربية على شرفه لليلة قبل الماضية.

وقال الرئيس مبارك «باسم سلام ندعو المنظمة بيقظتها المثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني الى

والتبريكات.

وبلغته والبنين

۲۲۱۶۵	۲۲۹۵۰	۳۰۱۲۶	۴۵۱۵۵	۴۲۱۹۸
آکس افطیلاً سباہ لہری	بیت اقصا صہرائ بالا دوان	مسلمہ و غیر دیرینہ و غولہ	نصف فزنیۃ سکس بالک	لحدود بالا سولہ



عمر ياسين ابو عواد

اهلاً

زاوية اهلا بالاصدقاء في ملحق الطفل، ترحب بصوركم المرسلة اليها .
ارسل اليها صورتك مع كتابة الاسم الكامل والمدينة
خلف الصورة على العنوان التالي: الدستور - ص.ب. ٥٩١
ماما روضة - زاوية اهلا بالاصدقاء.

بالاصدقاء



نادي جميل هارون



غاده عيد محمد قيصر

كنوز كايد العجلوني سامر ورامي احمد زهدي نانسي خالد



شادي المرقان

اريج لطف الحلو

تاريق الطهراوي



امل محمد علي اسماعيل



خلدون يعقوب سبتي

سناه ذياب السمود

جمال فاروق ابو شلوك

احسان ابو الرب

هيثم محمد عبدالفتاح



نسيم سعد جميل



رامي يونس الدرباشي

مظفر محمد موسى

نضال، وفاء، خلود، سناء الجبلاني

جواد سالم حياصات



عواد محمد عواد



فيصل احمد عابد

اشرف رياض سعودي

هيثم الشريف

شادي مزعل السعودي

مثال الطهراوي



اناس انور ياسين

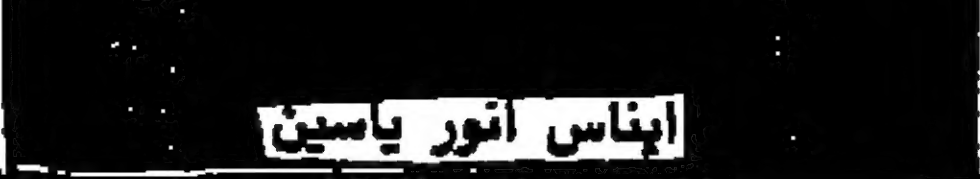


حسين يعقوب مكيش

اسراء اسعد

ايمان وايمان منصور

سمر وليد الخطيب



جهاد محمد عواد



محمد شبيب عوادين

محاسن صادق النجار

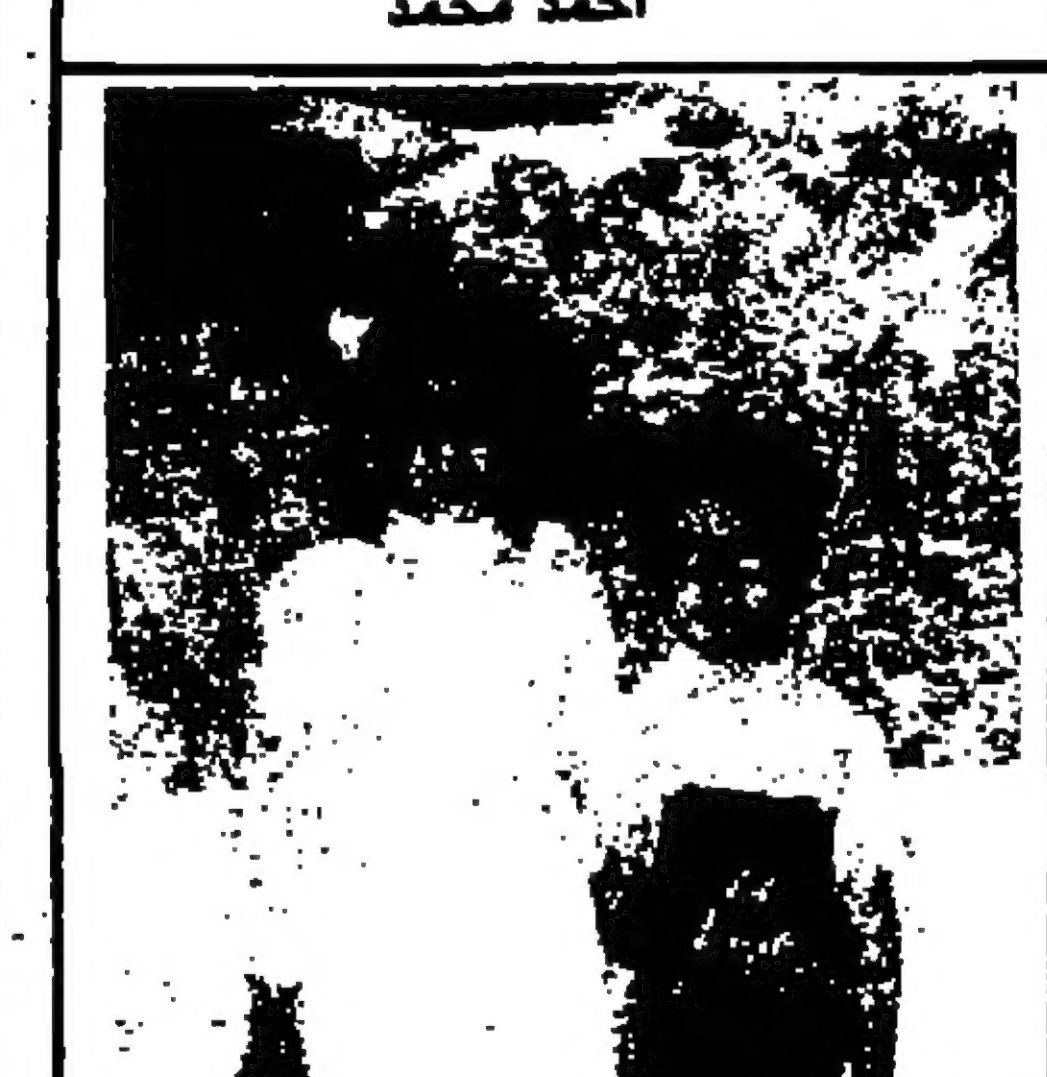
ايمان محمد عبدالله



سلطان، قادية، سمير ابو الزيت



احمد محمد



لوي، فأتان توفيق فرحات



هاشم خالد



نجدي رمضان ابو قويدر

وعد بلفور... البداية

* مصالح بريطانيا في المنطقة انسجمت مع الأطماع الصهيونية فكان الوعد لليهود

* بعد الحرب الكونية بدل زعماء الصهيونية موقفهم فتحالفوا مع الولايات المتحدة

وعد بلفور

• لم يكن بإمكان الحركة الصهيونية العالمية أن تقيم وطناً لشعوب اليهود في العالم على أرض فلسطين العربية ما لم يكن هناك وعد من بريطانيا عرف باسم وعد بلفور صدر في الثاني من تشرين الثاني عام ١٩١٧ بجسد الاطماع الصهيونية في:

- ١ - إقامة وطن لليهود
- ٢ - إقامة دولة يهودية
- ٣ - وبالمقابل تحقيق الاهداف الاستعمارية من وجود هذه الدولة في نيب الوطن العربي.

نفاذ الوعد البريطاني ولماذا توجت الحركة الصهيونية في تشاها إلى الولايات المتحدة لتدبره فيما بعد؟

عند سريعه استقراء مراحل التاريخ سلاحظ ان الحركة الصهيونية العالمية استطاعت ان توحه سياستها بين اوساط اليهود وفق منهاجها لاختلال فلسطين من خلال (١١) حقن يهود العالم ساهبه شعب مختار من الرب من حيث هو البشر اي التبرع على العنصر اليهودي، بـ حقن يهود العالم بكرة ان ننسب ذات علمه بالرب اي نذكر على الارض.

ولا شك ان هذه الافكار لاقت ثبوتاً لدى اليهود وبدأت الوقت تأت تحارب من حكومة خلافة ست بريطانيا التي نظرت الى منصفه الشرق الاوسط عمن مناصبها وبمناخها الاستعمارية فالتفت ذلك الاطماع الصهيونية مع مصالح بريطانيا الاستعمارية فاصدرت بريطانيا وعداً منحت في فلسطين العربية.

وبما انشغلت المصالح استعمارية من بريطانيا الى دوليات المتحدة بعد الحرب انفسه الثانية كانت منطقة الشرق الاوسط من ضمن مسؤوليات الحركة البريطانية وفيما بعد ما سمي بإسرائيل هي انحصار فعلي لحماية تلك المصالح فاستلمت أمريكا مسؤولية ضمان بقاء الدولة العبرية والدفاع عنها وبمها بكل اسباب القوة العدوانية عسكرياً وقانونياً وسياسياً.

وبعد ذلك التاريخ ومروا بكل الثورات والانقلابات الفلسطينية وحتى الان كانت الارض وما تزال محور الصراع العربي الصهيوني.

وبعد ذلك التاريخ ولغاية الان كان العدوان والغزو وسيلة إسرائيل لقمع الشعب العربي الفلسطيني ولتدبير بنيته النفسية والاقتصادية والاجتماعية كسر سحره من مراحل هذا العدوان لتتيح لإسرائيل احتلال المزيد من الأراضي العربية واتباعها بالاستيطان والتطويد وبالتالي حصر الصراع حول آخر توسعات الغزو وحسود الاستيطان.

واليوم ونحن ندف على نهاية حقبة الذكرى السابعة والستين لصدور الوعد المشؤوم لن ننسى دور بريطانيا في تلك المؤامرة التي اعصت وعد من لا يملك لشيء لا يستحق وبغض هذا الوعد تحت سح سلطتها المتعدية على فلسطين بقتلهم من أمريكا وهي التي تعلم تسماسان في فلسطين لرضع عربية وان شعبها حرة من الأمة العبرية.

اليوم نعيد الذكرى بان وعد آرثر بلفور كان مؤامرة كبرى وان تنفيذها كان قمة المؤامرة.

وبسؤال الان اذا كانت بريطانيا هي التي سعت وعد بلفور وسلمت فلسطين للحركة الصهيونية ولماذا نرى هناك هذه الحركة اذ امل في القضاء واذا كانت الولايات المتحدة قد اصحت الكفيل الضامن فما سمي بامن إسرائيل والدفاع عنها كيف يكون هناك معاداة سني حيل يصدر عن هذه الدول لاتعة الحق الى اهلها وهل يقبل ان تحلق السلم العادل من خلال دائرة العنصرية للحركة الصهيونية التي قامت على اساسها ما يسمى بإسرائيل على أرض فلسطين؟

ان عودة التماسان العربي الذي مات مسلماً لجماعية الأمة العربية من المحيط الى الخليج بعد حالة الترويض العربي التي بدأت غيوبها بالتفكك وبالتالي اغادة الروح لحسد الوحدة واتفاق الأمة على عزيمة الشجر مع الحفاظ على نسيب النذرية الفلسطينية مشرعة كل هذا كليل بتغيير معالم كبيرة من خرائط الصراع العربي الصهيوني.

استفاد، نعم استفاد، فهناك ورد العميم العبد في سماء الأمة العربية شعاع الشمس ولن تترك نبيس طريقاً للتسلل الى النفس للعنصرية من اجل فلسطين متعددة الوجود والاشكال والاساليب.

جواد محمود مصطفى

اليوم، نشر الذكرى السابعة والستين لصدور وعد بلفور في الثاني من تشرين الثاني عام ١٩١٧ والذي شكل بداية العملية لتنفيذ المؤامرة الصهيونية ضد فلسطين، الأرض والشعب بسدعم بريطاني وتأييد من جانب الولايات المتحدة.

ففي مثل هذا اليوم، يقول التاريخ المعاصر ان حكومة ملك بريطانيا اصدرت على سبيل وزير الخارجية انذاك آرثر بلفور بياناً مكتوباً سلم الى اللورد الصهيوني روثشيلد يعطي وعداً بإنشاء وطن قومي لليهود على أرض فلسطين.

لا شك ان صدور الوعد المشؤوم ضد الحركة الصهيونية لم يفتح حركة تحرك فلسطينية لتحرير فلسطين، وكان صدور بداية لسلسلة الأحداث التاريخية التي أدت الى النهاية المعروفة وهي اغتصاب فلسطين وتشريد شعبها بأكمله على نحو لا مثيل له في التاريخ.

الوعد والدوافع

في عام ١٩١٦ كان حال العرب، كما حالهم حالياً، يعانون من التمزق والتشتت وفي تلك الحقبة التاريخية كانت بريطانيا تطوق بنفوذها الحكومات العربية الناشئة وتبسط سلطتها على الأرض العربية.

ولما برزت الحركات السياسية العربية تدعو الى الوحدة والتحرر من كل أشكال التبعية والاستعمار شعرت حكومة بريطانيا بالخوف في الوقت الذي بدأت تقدر فيه للحركة الصهيونية مساهمتها لها اتله الحرب العالمية.

وتدبراً للخدمات الصهيونية وحكومة جلالة الملك اصدرت بريطانيا وعداً يمنح اليهود وطناً لهم في أرض فلسطين وادخلت هذا الوعد ضمن ميثاق الانتداب على فلسطين لتسهيل الهجرة اليهودية الى أرض فلسطين ولتنفيذ المخطط الصهيوني الذي يهدف الى احتلال الأرض وتشريد شعبها بأكمله.

والثابت ان بريطانيا دوافع من وراء هذه الخطوة الاستعمارية وهو تحقيق الهدف الاستعماري الذي بدأ سياسة السير بالمرسوم رئيس وزراء بريطانيا الذي مادي في وقتها عرفت باسم بزرع كيان يهودي استيطاني في فلسطين ليكون حاجزاً بين مصر والشرق العربي بشكل خالص وبين شرق الوطن العربي ومغربها عموماً يحول دون وحدة العرب وتحقيق تشردهم السياسي والاقتصادي والاجتماعي وتكون كذلك رأس ربح عدواني في المنطقة.

ومن أجل ذلك وجه اللورد آرثر بلفور وزير خارجية بريطانيا بنه على تعليمات الحكومة رسالة الى اللورد الصهيوني روثشيلد في الثاني من تشرين الثاني عام ١٩١٧ جله فيها: (ان حكومة جلالة الملك تقدر بعين العطف الى تأسيس وطن قومي للشعب اليهودي في فلسطين وستبذل جهودها لتحقيق هذه الغاية مع البان الجلي بأنه ان يفعل شيء يضر بالحقوق المدنية والدينية التي تمتع بها الطوائف الدينية والدينية القومية في فلسطين الآن او الحقوق والمركز السياسي الذي يتمتع به اليهود في الدول الاخرى).

لنكن، طريق اليهود

أيقنت بريطانيا ان الحركة الصهيونية اعانتها لتنفيذها لمنع قيام وحدة عربية شاملة واقتل اليهود ان لندن هي الطريق الموصلى الى فلسطين، لكن زعماء اليهود لم يقبلوا أهمية كسب تأييد دول العالم الاخرى وخاصة أوروبا وأمريكا فتلطفوا للعمل على كل السبل للحصول على أكبر مقم ممكن للحركة الصهيونية ولضمان تأكيد هذه الدول عند إعلان قيام ما يسمى بدولة إسرائيل في فلسطين.

وعندما دخلت الولايات المتحدة الحرب العالمية الأولى الى جانب بريطانيا وحلفائها اعتبرتها الحركة الصهيونية انفسها امريكا في الحرب هو لصالحها ويوفر لها لها عملاً رئيسياً في تحقيق هدفها المشؤوم فبدأت بتقديم المساعدات على اختلافها لصالح المجهود الحربي لدول الحلفاء خاصة وان الولايات المتحدة رمت بكل ثقلها العسكري في هذه الحرب ففرجت كافة الحلفاء.

في نهاية الحرب الكونية اخذت الولايات المتحدة تتلقى الدول الغربية التي انضمت في تلك الحرب التي انتهكتها في دعم الحركة الصهيونية وتأييدها.

مشارك بقله وطن لليهود في فلسطين وافقت كل من امريكا وفرنسا وإيطاليا على النيب الصهيوني.

سارت المفاوضات بين زعماء الحركة الصهيونية وكل من بريطانيا وفرنسا وإيطاليا وأمريكا وكان الاتفاق على ان تكون الحكومة البريطانية تتقيد اغراض الوعد لتعطي منها الى الحركة الصهيونية.

وبدأت الخفايا السرية للصهيونية انعمت في أرض فلسطين وتحت حماية سمات الانتداب البريطاني بالتعامل للاستيلاء على الأرض الفلسطينية بشيئ الشرق والوسائل فاستلمت مجموعة من المستعمرات في بعض المناطق مساهمة واضحة من السلطة التنفيذية.

واستمر الدور البريطاني في تسييل مهمة الغزو الصهيوني لفلسطين منذ ولما اصبح الأمر هكذا ثلر الفلسطينيون وثار معهم الشعب العربي في المشرقات وعلى امتداد التكتلات بقومون الاستيطان اليهودي والغزو البشري الصهيوني ودارت معارك طاحمه تكن اليهود خلالها الاستيلاء على المزيد من الأراضي بقوة السلاح.



من موج حركة الهجرة اليهودية الى فلسطين.



مستمرات هجرة يهودية على أرض فلسطين.



قوات الاحتلال تطلق النار على المواطنين العرب.



اشاعة عربية في وجه الاحتلال.



التحدي الحفاري.

وتشريد اهلها الشرعيين.

تخلت بريطانيا، وتدخلت الى قبضة حكومة الولايات المتحدة لبحث المشكلة الفلسطينية، وهكذا بدأت امريكا تلعب الدور الاول في القضية وفي تأييد الاطماع الصهيونية.

وحتى عام ١٩٤٨ لم ينته الدور البريطاني في مؤامرة خيل لفلسطين فأرسلت بريطانيا مذكرة الى الامم المتحدة تطالب من الأمين العام عرض القضية الفلسطينية في جلسة خاصة ووضع ان الغرض من هذا الطلب هو محاولة من حكومة بريطانيا للتسلل من مسؤولية ما حدث في فلسطين وسؤلية ما نتج عن مجمل سياساتها السابقة ووعدا المشؤوم عن قيام ما سمي بدولة إسرائيل في ١٥ ايار عام ١٩٤٨.

واما اصبح الأمر هكذا ثلر الفلسطينيون وثار معهم الشعب العربي في المشرقات وعلى امتداد التكتلات بقومون الاستيطان اليهودي والغزو البشري الصهيوني ودارت معارك طاحمه تكن اليهود خلالها الاستيلاء على المزيد من الأراضي بقوة السلاح.

لم يكن للأمم المتحدة منذ ان بدأت القضية الفلسطينية تعرض عليها اي دور ذو تأثير بعيد الخيل الى نصله، بل لم يخرج هذا الدور عن مجرد قرارات شجبة وادلة منذ عام ١٩٤٧ وحتى هذه اللحظة.

والأمر المثير ان الامم المتحدة تعرضت للقضية الفلسطينية من خلال اعترافها بالامر الواقع اي اعطاه الصفة الدولية كيان داخل في أرض فلسطين ومن هنا كان لول قرار لها في نيسان عام ١٩٤٧ بقرارها المشؤوم الذي اعطاه دولتين على أرض فلسطين.

ولا شك ان وقوع هذه الهيئة الدولية تحت تأثير وضغوط الدول الاستعمارية قد أثر كثيراً على قراراتها واكد عجزها على اجبار إسرائيل على تنفيذ قراراتها.

وقد نجح العدو الإسرائيلي بتأييد من الولايات المتحدة في تجاهل اي قرار دولي يتعرض من مصالحه كما نجح في تغيير وضع القضية الفلسطينية من قضية شعب احتلت أرضه بالغزو وقوة السلاح الى قضية لاجئين وهكذا كان.

وهكذا سجل التاريخ في صفحاته ان بريطانيا قد زعمت ما يسمى بدولة إسرائيل في قلب الوطن العربي بتصريح وعد بلفور وتنفيذ الوعد على أرض الواقع، وان الولايات المتحدة قد اخذت على عاتقها بعد اقوال شمس بريطانيا تكمة الدور البريطاني في دعم وتأييد إسرائيل وتنفيذ الخطط التي لدت في النهاية الى وجود إسرائيل، الحليف الاستراتيجي للولايات المتحدة في المنطقة ولم تقف حدود الدعم الاميركي عند اي نقطة بل مالزات الولايات المتحدة تقدم كل اشكال الدعم والمساعدة لإسرائيل.

وبعد ما قبل عن الظروف العربية في تلك الفترة التاريخية لا يختلف كثيراً عما هو قائم الآن، فالعلاقات العربية كما هي وان اختلفت اشكالها وتعددت سماتها، والتضامن العربي مقدود، والمسكر المعادي للأمة العربية كما هو، الشبه الوحيد الجديد هو بروز ظاهرة الكفاح المسلح واتسع قاعدتها ككسولب لتحرير الأرض وفرض اسس السلام للعادل.

مما يحيط بنا اليوم من مخاطر واحوال لا يختلف كثيراً ولا يقل حدة عما احاط العرب في السبق والذي أدى الى تفتيتهم وبالتالي خضاع أرض فلسطين.

ان ما تقمعه لنا ذكرى وعد بلفور في هذه المرحلة من تاريخنا هو ان تقع في الذاكرة العربية افقا التذكر للوقوف على اسباب المؤامرة المؤامرة التي تلاشت على ساحه صراعنا مع الصهيونية وريبتها إسرائيل وللقيام بعملية مراجعة عميقة مع النفس لتذكر بقلبي لماذا نجحت إسرائيل ونحن العرب فشلتنا وظل هذا الفشل ملازماً لنا الى اليوم.

السلاح العربي المشلول

الحق ان العرب طوال فترة الصراع مع الصهيونية وإسرائيل لم يستخدموا كل وكفة اسلحتهم منذ تقجر هذا الصراع على أرض فلسطين.

ولقد اثبتت حرب أكتوبر عام ١٩٧٣ جدوى ليوه العرب التي قوتهم الذاتية، فسلح النقط اثبت جدواه كما أكد الجندي العربي على أرض المعركة قدرته على تحطيم المفطرة الصهيونية.

ولا شك ان التضامن العربي ووحدة الكلمة التي تحققت في العام ١٩٧٣ كان احد القوى المسلحة بيد العرب.

يقينا ان ما نحتاجه نحن العرب لحسم صراعنا مع عدونا الصهيوني هو ان نقرر استخدام امكاناتنا وقدراتنا والعمل بيد واحد لتغيير الواقع القائم الذي يسعى عدونا الى تثبيت ليجيم كل ذلك مع حركة التاريخ التي تؤكد دائما متممة انتصار الحق والعدل.

المشاركة بمؤتمر دولي حول التربية الخاصة

عمان - الدستور - بفار السيد خفر قبطان المستشار القانوني مدير دائرة التربية الخاصة بوزارة التربية الاجتماعية الى ستوكهولم يوم الاحد المقبل وذلك لحضور مؤتمر التربية الخاصة صقله للاستخدام.

هذا وسيلقي السيد قبطان في المؤتمر محاضرة يتناول فيها الفجوة القائمة ما بين الممارس وسوق العمل المفتوحة.

وسيقدم بيجولة في السويد بهدف التعرف على الوسائل المتبعة في التخطيط والاطراف والسياسة الاجتماعية في حق المعوقين.

ويذكر ان الاردن هو الدولة العربية الوحيدة المشاركة في هذا المؤتمر الذي سيخضره ممثلون عن ثلاثين دولة اوروبية وأميركية.

مشاركة الاردن بذوة الرعاية الصحية

عمان - الدستور - تعقد في قبرص في الفترة ما بين التاسع من شهر تشرين الثاني الجاري، والاول من كانون اول القادم بذوة الرعاية الصحية الاولى للقيادات الوطنية لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا.

وقد تقرر ان يشارك الاردن في هذه الاجتماعات بفوفد يضم كلا من المرحمة القانونية هيام الصوالدة والمرفعة القانونية انتصار الجبلاني.

تحسين طريق «السمود - السماكية»

عمان - الدستور - قال المهندس شرا انجاده مدير اشغال محافظة الكرك را على مشاغلات مواطني بلدة «السماكية» المتعلقة بالطريق والطلب على طريق «السمود - السماكية» اضافة الى عدم استكمال تعبيد مناطق العبارات من قبل مديرية الاشغال ان العمل بوشر بالطريق استؤجر منذ فترة قريبة لتحسينه وتوسيعه.

واضاف عير البرنلنج الاذاعي «اليت واضاف اوراق عمل قدمها الى مدير اشغال المحافظة الذي يبلغ طوله خمسة كيلو مترات سيتم توسيعه من عرض ٣ امتار الى عرض ٥ امتار وضف المتر ومن ثم وضع الاسفلت والاول والآخر من الرمل» والصمم تم وضع الخلطة الاسفلتية السائفة بعد ١٠ ايام فقط من هذا الترخيص.

حول صناديق البريد المنتشرة في العاصمة

مدبر البريد المركزي: الصناديق خدمتها اسرع وتوفر الوقت والجهد على المواطن

المنطقة الغربية حوالي ٥٥ صندوقاً يتم جمع الرسائل الموعدة فيها ما بين الساعة الثامنة صباحاً والساعة الثانية بعد الظهر يومياً، أما المجموعة الثانية في المنطقة الشرقية فيتم جمع الرسائل الموعدة فيها من الساعة الثامنة بعد الظهر وحتى الساعة الثانية مساءً.

واضاف قاشان ان الخدمة في هذه الصناديق اسرع من الخدمة في المكاتب البريدية لان جولة جمع الرسائل من المكاتب البريدية تبدأ في الخامسة صباحاً بينما يتم جمع الرسائل من الصناديق بعد الساعة الخامسة وهذا يعني ان عدد اكبر من الرسائل يتم ان تلحق طريقها الى الصندوق قبل ان يصل الى مقره وجميع الرسائل منه.

وتتبع قاشان هذا بالإضافة الى ١١ صندوقاً مئتمن امم الدوائر الحكومية والهيئات السياسية والشركات والبنوك والاماكن الهامة الاخرى حيث يتم جمع الرسائل من هذه الصناديق على فترتين يومياً تبدأ الفترة الاولى صباحاً من الساعة الثامنة وحتى الساعة الثانية بعد الظهر وتبدأ الفترة الثانية من الساعة الثالثة وحتى الساعة السادسة مساءً.

ويطلع على جمع الرسائل بواسطة موظفي البريد وسيارات البريد ويعد احضار الرسائل الى المكتب يتم تجهيزها ثم شاق في صباح اليوم التالي ويجهزها حسب المراسلات الموعدة في المكتب سواء كان داخل عمان او خارج العاصمة او خارج المملكة بواسطة مؤسسة عليا للخطوط الجوية الملكية الاردنية.

عقد اجتماع غدا للهيئة العليا للبناء

عمان - الدستور - تعقد للهيئة العليا لدستور البناء في وزارة الاشغال العامة برئاسة المهندس رائف نجم.

ومن المقرر ان يبحث في الاجتماع مراحل سير العمل والبرامج التي قطعت في اعداد الدستور.

أرادة ملكية بالموافقة على نظام

لسلطة المياه ومؤسسة الموانئ

مؤسسة الموانئ الذي اقتره مجلس الوزراء بمقتضى قانون مؤسسه الموانئ.

من ناحية اخرى اعلن السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء موافقة مجلس الامة على ٢٩ قانوناً مؤقتاً بقت مؤقتة.

وقد نشرت الجريدة الرسمية الصادره امس قائمة باسمه هذه القوانين.

عودة وفد الاردن للمؤتمر العاشر لجمعية الطرق الدولية

عمان - بترا - شاركت وزارة الاشغال العامة في المؤتمر العاشر لجمعية الطرق الدولية الذي عقد في الرايزل اخيراً، حول الكفاءة في ادارة وصيانة وتنفيذ ودراسات الطرق.



وترأس الاردن لجنة المحصولات المحورية في المؤتمر التي ناقشت موضوع ضبط المحصولات لمحورية وأثرها على الطرق، ومحاولة الجمع ما بين اعل وزن محوري ووسائل النقل المختلفة، وأثر ذلك على الوضع الاقتصادي في اي بلد في العالم.

وذكر السيد البيهسي ان الوفد الاردني قدم ورقة عمل، حول تأثير بعض عوامل تصميم الطرق على سلامة المرور في الاردن، وتوض واقع شبكة الطرق والتأثيرات الفنية لتصميمها على سلامة المرور، والتطورات التي يمكن اتباعها في وضع تصاميم حديثة للطرق.

وناقش المؤتمر الذي استمر خمسة ايام، عدة اوراق عمل قدمها المشاركون تتعلق بالدراسات والتصاميم والاتشاه والصيانة والمعدات والاجهزة المستخدمة في فتح واتشاء الطرق.

وشارك في المؤتمر ٣٠٠٠ خبير ومختص يمثلون ٧٤ دولة من دول العالم، الاضافة الى الجمعية الدولية للطرق.

وبالنسبة للطوائع قال السيد عبدالمطيف انه بإمكان اي مواطن شراء طوائع البريد من اي مكتب بريد للاستهلاك اليومي حتى لا يضطر الى الانتظار في طوابير طويلة.

واضاف السيد عبدالمطيف ان هذه الطوائع لا تقتصر على المواطنين بل يمكن اي شخص ان يتقدم الى مكتب البريد ويطلب طوائع البريد من اي مكتب بريد.

واضاف السيد عبدالمطيف ان هذه الطوائع لا تقتصر على المواطنين بل يمكن اي شخص ان يتقدم الى مكتب البريد ويطلب طوائع البريد من اي مكتب بريد.

واضاف السيد عبدالمطيف ان هذه الطوائع لا تقتصر على المواطنين بل يمكن اي شخص ان يتقدم الى مكتب البريد ويطلب طوائع البريد من اي مكتب بريد.

واضاف السيد عبدالمطيف ان هذه الطوائع لا تقتصر على المواطنين بل يمكن اي شخص ان يتقدم الى مكتب البريد ويطلب طوائع البريد من اي مكتب بريد.



الشعر في القرنين الثاني والثالث

تجدد في أوروبا بين أونة وأخرى الدعوة للسعودة إلى الناحية الأصلية للروح الإنسانية، الشعر، ربما يسبب وطأة الحاجة إلى متسع من الهواء الفكري الجديد، ربما للحاجة إلى لغة أخرى غير لغة الإعلام وميكانيك الاستهلاك وربما أيضا هذا هو ما دفع البعض إلى الدعوة إلى اللغات الشعرية التي أقيمت في قصر مدينة «أندرون» السورية وحضرها أكثر من ٥٠٠ شاعرا معظمهم من أوروبا والقبائل القليل للغة من البريقال، ثلاثة شعراء فقط، وغياض كامل للشعراء العرب.

ما بين الغرابة حقا هو انعقاد مثل هذه اللقاءات في بلد مشهور بمعارضه وعلاقته الدولية العامة ما الذي يجمع الشعر بين بلد مثل هذا؟ هذا هو السؤال الذي سيخطر على ذهن من يلاحظ مباشرة.. وهو السؤال الذي طرحه السوريون أنفسهم على أنفسهم وطرحوا فيه

ما بين الغرابة حقا هو انعقاد مثل هذه اللقاءات في بلد مشهور بمعارضه وعلاقته الدولية العامة ما الذي يجمع الشعر بين بلد مثل هذا؟ هذا هو السؤال الذي سيخطر على ذهن من يلاحظ مباشرة.. وهو السؤال الذي طرحه السوريون أنفسهم على أنفسهم وطرحوا فيه

حين النظر في كتاب «الديوان» الذي أصدره عباس محمود العقاد وإبراهيم عبد القادر المازني، لمس بالأساطير تهاون إرثه النقد الفلاسفي والفلسفي الذي تلخص به فنون الكتاب، ولا أقدر أن أجد تفسيراً لهذا النقد الذي يهدم إلى الامانة والسخرية، بدلا من مناقشة الأفكار، ومقارعة الحجة بالحجة، مع ترضي الاحترام للكتاب الذي يراد مناقشته.

لقد كان معنى «النقد الأدبي» لدى العقاد والمزني «المجلة» بأسوأ معالنه، لم تكن للتأثير أهمية، بل كان كل القصد الحط من قدر النقود، للتفوق على حساب كرامته، والقريب من هذا النقد كان دائما شديد الحمى عن رؤية الحاسن لدى النقود، ولكنه كان يرى العيوب وحدها، فيضخها أكبر كثيرا من حجمها.

كذلك كان النقد في تلك الفترة عند الرافعي أيضا، ولا سيما في كتابه «تحت راية القلم» الذي حارب الرافعي به طه حسين على أثر ظهور كتابه «في الشعر الجاهلي» وكتابته «على السكوة» الذي شاء أن يشوب به العقاد على السكوة، ولم يتورع هو، ولا العقاد ولا للمزني، في تقديم، عن استعمال كل أنواع البهالة والتعظيم، والتجريح لأجل «الانتصار» في معاركهم النقدية، وفي انتصار هذا وهم يتبرغون ويمرغون للنقوديين في الوحول؟.

أما، في الواقع، هزيمة النقاد قبل أن تكون هزيمة المنقود، والنقد هو نقد فني، لا يجوز أن يكون فيه غالب ولا مغلوب، وقائمه هي البحث عن الحقيقة، وعن مواطن الجمال والقوة في الأثر المنقود، أقول «الأثر» وأشد عليه كثيرا، لأن الأصل في النقد هو «الأثر الفني» لا الرجل نفسه، ومضى تحول النقد إلى «الشخص» لم يعد نقدا ولا ما يقرب من النقد، بل يصح نقشا بالأيدي، وتمزقا بالخداب.

ولم يكن زكي مبارك في معاركه الكثيرة أحسن حالا من هؤلاء الثلاثة، فكلمهم يعذر عن مفهوم واحد في النقد، وهو أن النقود عدو يجب استخدام كل الأسلحة للمكثة لديهم والتخلص منه.

هذا المفهوم نفسه كان لدى أصحاب النقاد في العصر الأموي، لدى جرير والفرزدق والأخطل، كان هجاء بينهم مستعرا أقصى استعارة وكانوا يستولون «نجاه» لا نقدا، وما كانوا يعفون من النثر إلى استعمال أكثر الإفراط بدلتا، واخذوا الشتم في ما بينهم، حتى الأعراس ولغوا فيها دون وازع.

وحيث وصلنا إلى القرن العشرين، ووصل العقل البشري إلى قمة رفقة، عدت ألهي جرير والفرزدق والأخطل تمل برأسها من جديد، في النقد الأدبي فقي عرفناه لدى العقاد والمزني والرافعي وأصحابهم ومثل الجماعة التي كانت، أو بما هو مبرر منها. وهذه كانت أسوأ مدرسة أدبية في النقد، تركت أسوأ الأثر في الأجيال التالية، التي تملت أن «النقد الأدبي» هو «الهجاء الشخصي» ولا صلة له بمناقشة الأفكار، ومحاولة العقول، وتصارع الآراء والبراهين والحجج.

لقد عرفت من قبل لنقد العقاد لشوقي في كتاب «الديوان»، حين قرأت كتابه للمزني تحت «صنم الأديب» وجدته قد أسف أكثر من صاحبه «النقد»، ووجدت أن كتاب «الديوان» لم يكن القصد منه «النقد الأدبي» بل كان «تعمد القتل» وكان «الإلحاح» في النيل من الآخرين، و«الولوج في الأضرار» أنه نغمية ووصولية لا كرامة فيها، ولم يكن صاحبا أن شوقي لم يكن لديه حسنة يمكن أن يراها العقاد ويعترف بها، ولم يكن معقولا أن يبدأ العقاد والمزني وعبدالرحمن شكري، في أول الطريق، ودون سابق انذار، ودون مبرر معقول، يصيح «صنم الأديب» ويصيح «مصا» في عقله، ولا يهجم الشعر ولا للتجديد، مع أنه في عرف مؤرخي الأدب هو رأس الجماعة الحقيقية، وليس العقاد ولا المازني، حتى للنقد لم يكن له مكان فيما قاله المازني عند عبد الرحمن شكري.

وهل حقا كان العقاد في شعره مجدا أكثر من شوقي، صاحب «مجنون ليلى»، ومعتزلة، ومحمد علي الكبير، وقصير؟ وهل من الممكن ومن المعقول أن يكون شعر العقاد أفضل من شعر شوقي، حتى يعنيه العقاد بكل ما رماه به من سوء؟ وهل كان شعر المازني في الجزءين اللذين من ديوانه، ديوان المازني - أفضل حقا من شعر عبدالرحمن شكري؟ لقد قرأت يوما ديوان المازني بجزأيه، وأطلعت على بعض شعر عبدالرحمن شكري، وأشد أنه لم يكن في شعر الاثنين ما يمكن أن يوحى بلهما بفهمنا وتقديرهم وإيمانهما في شعرهما، ومن المؤسف أنه ليس بين يدي الآن شيء من شعرهما لكي أتقارنهما، ولكنني أجزم للقارئ أن شعر شوقي وحافظ طرآن - ولم يكونوا من دعاة التجديد - كان أفضل من شعرهما، ومن شعر العقاد بحيث لا تجوز المقابلة بين الفئتين، وإنما كان دعوى التجديد تنويها ووصولية فقط.

لقد اطلت وأنا كنت أقصد أن أبحث عن نقد المازني لبلدته وزميله ورفيق دربه في حقبة التجديد، عبدالرحمن شكري.

منذ أول قراءة من نقد المازني لشكري، بدأ المازني هجومًا لا وجه للحق ولا للكرامة فيه، حتى لعنوان كان أهانة بالغة، فهو «صنم الأديب» ويعد هذا المازني في شن هجمة تحقيرية على صاحبه، فيقول:

«شكري صنم لا كائنات، أقت به يد القدر لعلنا في ركن خرب على ساحل إليهم، وصنم تمثل فيه بتفريه إلى لذة، ويحكم والرسولطيني السيلة» ويح

جولات حرة بقلم الدكتور عيسى بن عذريت

مع المازني في «الديوان»

لكننا لنضج، ورازقة القدرة على جعل مصابيا فكافة الناس وسلوانهم، ولم لا يخلق الله للضحكات وقد أتى الله النفوس الانحسار بها، وأشعرها بالعاجلة لها؟ ولماذا يلزم في الإنسان ما لا يتوخى في سواه من وزن واحد وقافية مطردة؟

هذه هي الفقرة الأولى بأكملها فماذا يرى فيها القراء؟ هل فيها مناقشة لفكرة أو لفظة أو لمعنى أدبي من شعر شكري؟ أم أن الذي فيها تمك جريه على شكل الإنسان الذي اسمه عبدالرحمن شكري، وعلى خلقه الله فيه؟ وهل خلق شكري شكله حتى يستهزئ به إبراهيم عبد القادر المازني، وهو نفسه خلقه مشوكة، ولجود من عبدالرحمن شكري - لو جاز فهو بخلة الله - بالتقدم والسخرية فيك أياح لنفسه مثل هذا الهجاء للنقد لشعره لا شأن لشكري وإرادة له فيه؟

أنا لا أعرف كيف كان شكل عبدالرحمن شكري، ولكنني أعرف أن المازني كان قميئا، قزما، أعرج، وقد وصفه عزمي الشناشيبي يوما، بعد أن اشترك معه في المهرجان الثاني لآبي العلاء لمصري، في مدينة العرة، في سوريا، بأنه كان «يجمج الكرات يستول، يمكنك أن تضعه في جيبيك...» فهل كان المازني هذا يرضيه أن يستهزئ أنسان بكماله ومهجه، ومما عانتان لا يد له فيهما وإرادة؟

ثم يمضي المازني في تعقير شكري والانتصار به فيقول:

ليس في كل مفتن لطيفة، وروائع الحياة ومعانيها، ما يحرك هذا الصنم، لأن باطنه شامت فيه لئنة السماء، فعاد أشقى الناس بنفسه، وصار لا ينفقه منها ومما منه به من صرف ليلال إلا أن تكشفه فؤوس طبقات التراب عنه. وليت تراب الحمول لم يرفعه عنه، وقد ولد ميتا... وإي بكم اعظم ما أصيب به هذا المنكود، الذي لا يكتفي أن يدعي للإلق، حتى يريد أن يكون شاعرا، وثيبا فنيا، ورسولا بين هداية في الأدب...

وهنا أيضا تتسالم - ما الذي جاء به المازني من أفكار تستحق للكرامة، ويمكن أن يستفيد القارئ منها؟ كل ما جاء بهه أن شاعرا شاملا والأهانتان وعبارات التعقير والسخرية لشكري، ولكنه لم يناقش فكرة من أفكاره، ولم يقرع رأيا بري، ولا جرحا بحجة، وإنما أراد أن يرمي صديقه القديم بكل سخائم نفسه وكفى... رحم الله لمرما عرف قدر نفسه.

ولا بد من أن يحمل المازني، بعد كلام كثير من هذا الطراز، إلى انتقاد بيت من هنا وبيت من هناك من شعر شكري، وكلها أبيات توافق هواه، ويروح يفسرها كما يطلب له، أمعنا في قليل من كرامة شكري ومن سمته، فهو يقول مثلا:

يخيل لي أن شكري، على كثرة الشكوى في شعره من الحمول، وحقدته على اغفال الناس امره، كما هو ظاهر من قوله:

قد طال نظمي للأشعار مقتدرا والقوم في غفلة عني وعن شائي هذي المعاني تتجاسم فما ليمو لا ينصتون بأفهام وأذهان؟

يخيل لي أن شكري لو شاء لفعل إلى سر هذا الحمول، وعلة ذلك الأعمال، فهم... لم يجرؤا عنده غنامته، والقوة يريد أن يجعل من نفسه هزاة السخفة، وضحة الفارغي القلب والعقل جميعا!

فهل وجد الناس يوما في شعر المازني وصاحبه العقاد أفضل مما وجدوا في شعر شكري؟ أم تقول إذن في المازني وشعره، ما قاله المازني في شكري وشعره؟ وهل يكون هذا عندنا؟

بعد ذلك يروح المازني يبحث في شعر شكري عن أبيات وردت فيها لفظة «الجنون» فيؤكد أن شكري مجنون، وأنه غير متوازن العقل والاحساس، وهو لذلك حق بأن يكون في مستشفى للأمراض العقلية...

فمثلا يقول شكري:

عس أن تزين للنفس فهم جنونها فلا ذكرة تعصي ولا فكر يخطر فإن جنون النفس سعد وراحة وإن عشاء الحب ذاك التذكر

فإننا لنست أن است امري أصاثن على الأرض تسحب أم دفن معطر فإن يبلغ الحب الجنون فلا تلم أمام كل مجنون على الهجر يهجر؟

وشكري هنا - كما يرى القراء - يتحدث عن جنون الحب والجنون، وهذا معنى وارد في قصائد لا تعد ولا تحصى في الشعر العربي القديم والحديث، وفي شعر كل أمة وزمان، ولا ينفرد به عبدالرحمن شكري، والمزني يعرف هذا ولا يجهله، ولكن الغرض مرض، ولحقد يرمي، فهو يعلق على هذه أبيات بقوله:

وقد كان له منوثة عن ثمن الجنون، وكان في وسعه أن يطلب للوت أو السلوان، ولكنه، لشقوته، بحسب المجانين مغفلة... ولو أنه سأل طبيبه... لعرف منه أن بعض المجانين يعذبون أنفسهم بما يتخلون، وأنهم كثيرا ما يخلقون لأنفسهم جعما من الأوهام... ولكنه معذور على هذه السفسطة على كل حال. والناس معذورون إذا لم يقرأوا نظمه!

لا، لست أريد أن أمضي مع هذا النوع من الفكر الذي يراد له أن يكون نقدا أدبيا، ولكنني أتساءل، كيف استطاع المازني، بمثل هذا الكلام، أن يدخل صاحبه، ليجهله بنسب من دنيا الأدب، ومن جماعة الضعفاء، ومن دعوة التجديد، ومن محافل الأدب وسجاله، ويظل في عزلة إلى أن يموت في ١٥ كانون الأول سنة ١٩٥٨، ولا يذكار يحس بموته أحد؟!

أن مثل شتم المازني هذه امره سهل على كل إنسان وما كان أقدر شكري على أن يقابل الشتم بالتهنئة، والسخرية بالسخرية، والتعقير بالتعقير، والإساءة بالإساءة، ولكن يخيّل لي - والله أعلم - أن شكري كان أعمى لسانا، وأكبر فكرا، وأزهد قلما من أن يزل إلى هذا المستوى، لفصل الاحتساب والتوازي من اللبائن، على خوض معركة لا كرامة فيها للنقاد ولا للمنقود.

أتراه كان كذلك حقا؟ وإذا لم يكن كذلك، فلماذا كان لنسحابه وهو قادر على يرد على المازني بكلمة نفسه؟

إن أقصو الرواية لم تتم بعد...

فإذا كان المازني قد حمل حملته هذه على شكري في كتاب «الديوان» عام ١٩٣١، فقد عاد عام ١٩٣٠ قترانج عن هذه الحملة - كما ذكر الدكتور عبدالرحمن السقوي في كتابه: «جماعة أبولو وأثرها في الشعر الحديث» - ص ٤٨٨/٤٨٩ - وكتب يعترف في مقال له في «السياسة الأسبوعية» صدر في ١٥ نيسان ١٩٣٠ بأن «الزمن والظروف قد خلعت شكري ظلما وعدوانا... ولكنه على هذا رجل، لا تخاليني ذرة من الشك في أن الزمن لا بد منه، وإن كان عصره قد لحنه، ولقد غير زمن كان فيه شكري محور النزاع بين القديم والجديد، وذلك أنه كان في طليعة المحجدين، والسابق إلى هذا الفعل... ومعنى آخر كان سابقا للمزني وصاحبه العقاد إلى حمل دعوة التجديد، وبه تأثر العقاد وتأثر المازني!

ولست أدري كيف ينسجم هذا القول الصريح الجريح مع تجريد المازني لشكري من شتمه لشكري - لا من التجديد فيه فمضب - وجهله «صنم الأديب» ورجلا «مصا» في عقله...

وتزيد للصية حين يمضي المازني في اعترافه، فيقول قائلا:

قد ظهر الجزء الأول من ديوانه عام ١٩٣٠ إذا كانت الذكرة لم تنفي - ويصح الدكتور عبدالرحمن السقوي في كتابه: «جماعة أبولو وأثرها في الشعر الحديث» - ص ٤٨٨/٤٨٩ - وكما يوضحه طابرين في «مدرسة المعلمين العليا» وكانت صلتى به وثيقة، وكان كل منا يخلط صاحبه بنفسه، ولكني لم أكن يومئذ أيا مبتدئا، بل حين كان هو قد انتهى إلى مذهب معين في الأدب، ورأى حاسما فيما ينبغي أن يكون عليه... ومن اللام - الذي أجادني بنفسه عنه - أن أنكر أنه أول من لحن بعد ذلك، وسعد خطاي، وولني على المحجة الواضحة، وإنني لولا صوته للشعر، لكان من الأرجح أن أظل تخبط أعواما أخرى، وكان من المحتمل جدا أن أظل طريق...

عجيب والله امر المازني! فهو هنا «يتجافى بنفسه عن القوم»، فلماذا لم يتجاف عنه من قبل، يوم أنكر فضل شكري أنكارا سابقا ساعقا، ولم يعترف له ببغفلة؟... ثم هو يعترف الآن بأنه تلميذ لعبد الرحمن شكري، وأنه إذا كان قد اعتدى على شيء من التجديد والدعوة به، فعل يدي شكري، لا بدكته الخاص ولا بدكته رسميه في الشتم، عباس العقاد، ويعترف بأنه لولا شكري لكان من المحتمل جدا أن يضل الطريق، فلا يكون منه أديب، ولا شاعر، ولا صاحب دعوة تجديد، ومع ذلك لا يتورع المازني في البداية أن ينكر ذلك كله، ويحمل على صاحب الفضل في حديثه إلى الطريق، ويجرده من كل شيء حسن... ثم ينسب ذلك إلى ظلم الزمن والظروف، ويتنكر من الزمن ومن الظروف أن تنصف شكري، أن كان زمانه قد لحنه ظلما وعدوانا...

إذا كان القارئ يعرف تسمية لهذا الذي قاله وفعله المازني فانا لا أجد له التسمية التي تليق به من التهنئة والبراقة، ولكن يكفي المازني أنه قبض نفسه بعد عشر سنين من جنائنه، وترك للناس أن يحكموا بينه وبين شكري بالحق.

رابطه الكتاب

طلبت الهيئة الإدارية لرابطة الكتاب الأردنيين من أعضاء الهيئة العامة ذوي الاهتمامات المسرحية تزويدها بنصوص مسرحية معنية، تمهيدا لإنتاج هذه النصوص من خلال الفرقة المسرحية التي شكلتها الرابطة مؤخرا.

أقرت الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الأردنيين مشروع مكتب الدفاع عن الحريات الفكرية والثقافية في فلسطين المحتلة. ويتنظر أن يعرض هذا المشروع على الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب في اجتماعات المكتب الدائم القادمة من أجل إقراره والعمل بما جاء فيه.

ويذكر أن هذا المشروع كانت الرابطة قد اقترحت على الاتحاد العام للادباء العرب، الذي عمل على إضفاء مهام هذا المكتب لكل من رابطة الكتاب الأردنيين، الاتحاد العام للادباء والكتاب العرب، والصحفيين الفلسطينيين.

اغتيال للوطن

صدر عن دار الشروق في عمان ديوان شعر جديد للأطفال بعنوان «اغنيات للوطن» للشاعر محمد الظاهر.

مناقشة رواية «وقت»

جمال ناجي

ضمن ندوات الأرباع التي تنفذ في رابطة الكتاب الأردنيين، تجري الأرباع ١١/٧ مناقشة لرواية جمال ناجي الجديدة «وقت».

يشارك في مناقشة الرواية كل من: د. خالد الكركي، إبراهيم خليل، لمد للملح.

عدد ممتاز من «المجلة الثقافية»

خالد الكركي

صدر عن الجامعة الأردنية في عمان العدد الرابع من «المجلة الثقافية» الذي يراس تحريرها الدكتور خالد الكركي.

العدد الجديد من «المجلة الثقافية» عدد ممتاز، يقع ٣٠ صفحة من القطع الكبير، ويحتوي على مجموعة كبيرة من المقالات والدراسات، والنصوص الأدبية في الشعر والنص بالإضافة إلى أسواق، بلديات، وعرض الكتب، والنشاط الثقافي في الأردن. ومناقشات وآراء...

تقولا زكاه الدكتور قطامي، د. د. سهر شام حبيب، د. محمود الشابي، هنري زغب، أحمد عودة، أحمد الصلح، عبيدة منصور، مدوح عدوان، سمير الشرف، عيسى الفاعوري، محمد الشايخ، فخر صالح، أحمد جبر، محمود اسماعيل بحر وغيرهم.

دخات العجم

قصائد جديدة للشاعر يوسف عبدالعزيز

١ - رغبات

أحتاج شربة لأرفع شربة أحتاج تاي كي ادخن بهجتي بين الكلام أحتاج غيما مقلدا بالزهرير ووردة وحشية تنسل من ريش الهوى أحتاج نارا للوهو أحتاج مرآة تصق لي وغزلا تجم إلى سريري أحتاج أن تنصّب الأزهار من عنق الحورير

٢ - مرآة للبحر

أمسك البحر من قرنه وألى مسخرة في الرياح.. أشد قوائمه المعدنية، أذبحه ثم أوله للظهور

٣ - صدفة

نايان يرتجفان في الشرفة قلبتي وغصن الياسمين نايان يرتجفان عبرت قمرت طلقة التفاح واشتعلت نوافذنا وطولنا الحنين. والان تكسر الإزهار في الغرفة والبحر يترك شاطئه ويلزم متحذرا إلى المرأة والشمس تخلع عرشها صدفة

٤ - ثلاث صفات

بالي الصمت يا كلماتي وودي إلى الظبي الأرباطة الشائعة واضني شابيك أحلى البنات من شقوق المسامات عاد الفتى

٥ - قنوط

لم تعد كلماتي تنير



شوة الجدار لم يعد في أذهاننا غير فاكهة من نبيذ زوار وجدت الشتاء وجدت سما حليبية تحت نافذتي وجدت القمامة وأنا أدخل اللصوء من باب الوثن وأحاول أن اصل الغابة الغائمة عاريا عاريا سوى من لباتي ريمت مغالتي روعي وأطلقت خيل دمي للنفاء وانتبها إلى الحلم هذا صباح الرضا ومساء الغزل وهذا شهدي إلى نجمة الحب أكسير زمان قلبي فتفتقر الأبدية بين يدي وتساقت الأغاني على بيتنا هلالا

في الحريق الذي ضمتا أغلق الورود أجفانه وتلقيت مستسلما خجره مرت طبلًا وصار الفضاء شجرة وعصافير منتشرة بوانا اتسلل بين الفصوص لأصطياد أعشاشها غير أنني العاصفير كان البؤاء يخلع الشجر والحدائق يتمتع من جسدي عاليا عاليا للسماء

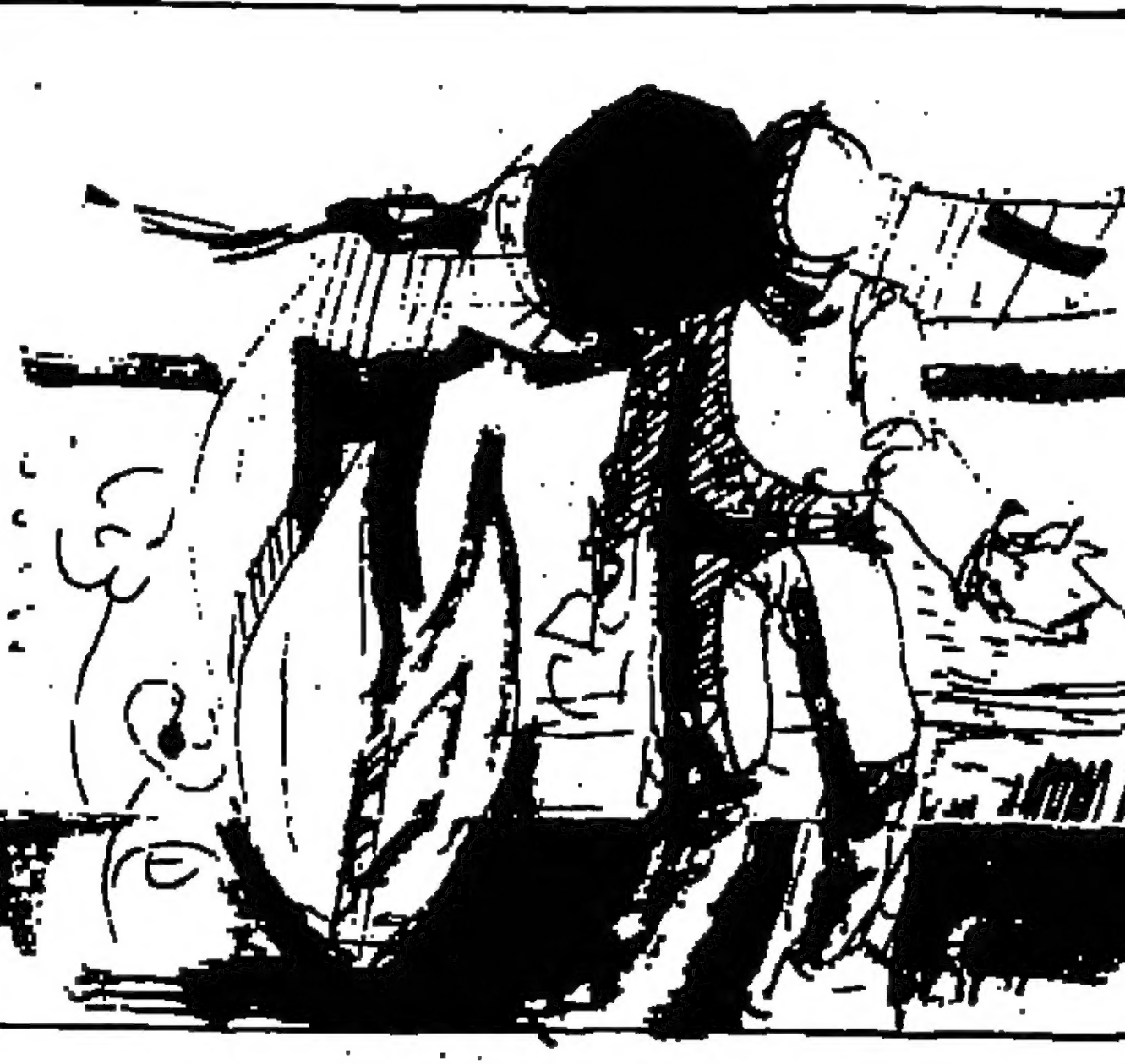
رأي في مسرحية «يا أنا يا هو»

بقلم: نمر سرحان

تلك الحكاية خسر المصائب بنته الثلاث لصالح الجن ومختار القرية ولم يستطع استعادة حقه إلا عندما حصل على العصي المسرحية التي تضرر المختار وتجعله يتسائل للحطاب عن حقه الطبيعي، الفارق في المعالين في الحكاية الشعبية لوحت بأن الحل مرهون بوجود أداة سحرية غير موجودة في عالم الواقع، لكن مسرحية «يا أنا يا هو» أشارت بوضوح إلى القوة للمكثة عبر وسيلتها الحديثة، وهنا نص باعجاب بقدرة المؤلف، عبداللطيف شما على التولمة بين اللوروت الشعبي والواقع للمسور... وكما أنه يقول بأن الحصول على حق الإنسان غير ممكن في هذا العصر بأساليب الشجوة بل بأسلوب الحقيقة كما هو متعارف عليها في علنا للعاصر... كانت اللعبة المحلية بسيطة وسلسلة ومفهومة وقد رأينا كيف أن المؤلف وللخرج نجحا في عرض فكرة شعبية واضحة في ثوب معاصر، وأدوات عصرية، وكأن أسلوب للرح الذي اتسم به النص والأداء عملا أساسيا في تكوين الحدث وجعلنا مشوقا دون الإغراق في التبرير الذي لا مبرر له.

وبعد فقد نجح المخرج محمد حلمي في خلق حالة كوميدية، من خلال شخص حبة لها أسسها الواقعي في حياتنا اليومية عبرت من الفكرة بأسلوب عصري وبغير مجهودات مجموعة من الممثلات والممثلين، الذين لم ينسوا الواقع بل أعطوه لسة فنية شدت الجمهور إلى ذلك العمل، وربما كان حجم المسرح وطبيعة الحضور للتلقة بذلك الحجم عملا لم يساعد على إعطاء الممثلين حقهم من التجارب والتقدير...

وعندما يصبح لنا مسرح أكبر وجهمو مسرحي خاضع فأن مثل هذه الأعمال الجديدة ستلقى التجاوب الحقيقي، فالممثل لا يستطيع أن يعطي وحده، إنه مرهون بضخمة المسرح وجهمو متعاقد ذي حجم معقول يعمل على التهيئة لنقل وجدان جماهيري متعاقد مع العمل وبالتأكيد فليس للممثلين في المسرح، للدرج والمؤلف والممثلات والممثلين، ذلك... لقد أعطوا شيئا كبيرا وجميلا، ويقى الدور على الجمهور ليعطي بمهنة الطرف الآخر لهم في اللعبة للمسرحية.





الدوري الممتاز

الفيصلي تقدم خطوه على حساب الاهلي بهدف «سعيد»

عين كارم اضاف نقطه لرصيدته بتعادله مع العربي

الفيصلي ١ الاهلي صفر

هدف خالد سعيد العفاجي في الشوط الثاني خطف الفيصلي اللقبين كاسين من الاهلي، المباراة التي جرت على استاد عمان، ولم يادركها الحكم فخرى سعد، عمر بشتوي، عدنان هاني، صبيح الهنا.

فرص نادرة.. وشوط فائز كان الفتر السمة الواضحة للشوط الاول، فلكحت الاكراه مقطوعة، ولم يحسن اللاعبين الانتشار في الملعب من الجانبين، مع ارض الترقا على مكن الخطورة في الفريقين.

يوقف الهجوم مستمرا اسرائيل في الدفاع، طول الشوط، وبقيت الكرة تائهة بين اللاعبين حتى الدقيقة ١٢ من الشوط حينما سدده كرة الفيصلي، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

سيطرة الازرق.. وهدف سعيد

منذ نزل الفيصلي لرض الملعب في الشوط الثاني، بدأ مهاجرا حتى اسفرت احدى جهات عن الهدف الوحيد في المباراة، في الدقيقة الثامنة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، ولم يرها عزت، الا وهي تيز شيفه، وشهد الشوط سيطرة واضحة للازرق، وفي مهاجوسه فمرسا صديقه، للفرح في الشوط الثاني، فاضاع سعد زكريا، اوجي معطى، عدة فرص سبله، بكرة فريق الاهلي، الذي لم يتحسن سبله من الشوط الاول، فكانت خطورة غير متراعبة، وكان الدفاع على راسه بالتقريب، لانه لم يلق المساندة الكافية من الوسط، اما هجومه فكان عليها من دخول توديد مرس الفيصلي طول الشوط.

ويبدأ الشوط، ارتفع سعيد الفيصلي الى عشرة نقاط فيما بقي ريد الاهلي جامدا.

الفريقان
الفيصلي:

مسعود العباسي، سعد مسم، الزومان، الماعوي، حسم سلف، ابراهيم، مصطفى، ناصر، عبداللطيف، خالد سعد، عماد، مسلم، جمال ابو عابد، باسم مراد، عماد زكريا، الاهلي.

عزت هاشم، ياسين الشيخ، صبيح ماهر، اسماعيل الحاي، امين سلف، وهيب مبد الرحمن (عمر السعيد)، يعقوب (الترك)، عيسى الزكري، حلي، الخطيب (ابو حجلة)، علي بلال، ابي جيري، عدنان كركار.

العربي ١
عين كارم ١

من اريد حاد فريق عين كارم بتقنة شبيهة حلقا من فريق العربي بعد مباراة جيدة حلقاها للمحات الثانية على مدار الشوطين وهذا الفاصل تحسن وضع عين كارم، على سبم الترتيب، وتاليا شريط المباراة.

الشوط الاول، لعب فريق عين كارم بطريقة ٤ - ٤ - ٢، فيما لعب العربي بطريقة ٤ - ٣ - ٣، وقد حاد فريق عين كارم منذ البداية محاولا ان يحرز هدف السبق، كي يخشن حواس العربي الذي اكتسبت مقبولة، بسودة هيم بطلته، ومسطحي اللوياني وسد مهاجوس عين كارم في الدفاع الاول، اكثر من كرة قوية كان يلحدها دفاع العربي، ويعد مرور اكثر من شطين حقيقة، من هذا الشوط الذي كدت السيطرة خلاله فريق عين كارم، يتا الهجمات الفريدة الضعيفة، وبحول بعدها فريق عين كارم الذي تقم سقوة ويتبادل لاهور المرموز من الهجمات فمتلاحقة حتى اواخر الشوط عندما انقرد الحاسب على جهوت بمرس العربي ولعب الكرة خارج المر، وفي اللحظات الاخيرة من هذا الشوط اي في الدقيقة ٤٤ سجل خالد طوس هدف فريق عين كارم من ضربة ركني ليتبني هذا الشوط بتقدم فريق عين كارم.

الشوط الثاني

يتراجع فريق عين كارم للدفاع، ليحاول بعدها فريق العربي ان يحرز هدف التعادل في الدقائق الاولى، فينظم من ملبه، ويقدو عمر تيم وحاس الزيناتي من الوسط حدة حجات ويسد البطلية ولحس احد اكثر من كرة، الا ان هذه الكرات، لم تجد من يتابعها.

ويست لاهي العربي يستمرهم، على سيرات اللعب في الدقيقة ٢٠، يقدم سعد حسن من الدفاع ويحذر فائز من لاعب داخل منطقة جزاء عين كارم، ويتعرض لمرقعة وضعة لاجل الحكم على ارضه فمرة جزاء تسمى لها اللاعب «سعد حسن» محرزا هدف التعادل.

بعدها ينظم فريق عين كارم، من سقوة ويبدأ مهاجرا في الدقيقة ١٢، اثر ضربة ركنية يسدح على جهوت فائز بين الدام اللاعبين، وكرمة اخرى في الدقيقة ٢٥ لسرق عين كارم حدة مروان المغربي كرة في المرمى فادافع العربي بعدها في اخر لحظة.

بعدها يتبادل الفريقين الهجمات دون فعالية ليتبني الفلاح بهدف لكل منهما.

١٢ مباراة في دوري الدرجة الخامسة

تبدأ في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم مباريات الاسبوع الثالث لدوري الدرجة الخامسة لكرة القدم وستقام ١٢ مباراة على النحو التالي:

المجموعة الاولى:

• من - الشوك على ملعب الشوك
• القصر - الحال على ملعب ليرة
• ابناء قبامية - منشية لقضاء على منجا

المجموعة الثانية:

• صالحيه العابد - تلح على على الجببة
• ام البساتين - رجم الشامي على ام البساتين

المجموعة الثالثة:

• الشونة الجنوبية - الهلال على الشونة الجنوبية
• الشونة الجنوبية - بني حسن على الشونة

المجموعة الرابعة:

• بيت راس - زحر على زحر
• الشارع - مما على الشونة الشمالية وقاص - كفر خل على وقاص

توصيات اللجنة الرياضية العربية

تونس - بترا - اوصت اللجنة الرياضية العربية للامم المتحدة للرياضة العربية في المغرب، في الفترة ما بين نهاية اب وبداية ايلول من العام المقبل.

كما شكلت لجنة من امين عام الاتحاد العربي للامم المتحدة للرياضة ورئيس ادارة الشباب والرياضة بالجامعة العربية وممثل عن اتحاد الانداعات العربية بالاضافة الى ممثل لوزارة المغرب في منتصف الشهر الحالي عنها لزيارة المغرب في منتصف الشهر الحالي لتحديد تاريخ الدورة والاتفاق مع الجهات المعنية المغربية حول الترتيبات الضرورية لاقامتها.

كما شكلت اللجنة في ختام اعمال دورتها الثامنة التي بدأتها في تونس يوم الثلاثاء الماضي واستمرت بروتين لجنة دائمة من مندوبي سوريا، ليبيا، افاندا الى الاستانة بعدد من الخبراء لاعاد الدراسات اللازمة حول متطلبات تطوير الحركة الرياضية العربية فيما كلفت اللجنة الثامنة للرياضة للجميع باعداد برنامج للانشطة العربية للاعوام ٨٦ و٨٧ و٨٨ و٨٩ و٩٠ و٩١ و٩٢ و٩٣ و٩٤ و٩٥ و٩٦ و٩٧ و٩٨ و٩٩ و١٠٠

وتقرر ان تكون اللجنة الرياضية بان يكون الشيخ عيس بن محمد آل خليفة رئيس المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الشباب والرياضة العرب والاتصال مع الجهات المعنية الليبية بشأن دعم مسود الشهاب في جنوب ليشان في مواجهة التطبيع.

كما اقرت بضرورة التمايز مع عدد من المنظمات الدولية ذات العلاقة بالشؤون الرياضية وشبابية مثل اليونسكو والمجلس الاقتصادي لغرب اسيا والاتحاد الدولي للتربية البدنية والرياضة ومنظمة الوحدة الافريقية وقررت رفع موضوع نشاء مركز عربي للبحوث والتنسيق الرياضي العربي الى المكتب التنفيذي.

ونسبت وكالة الانباء القطرية التي اذاعت لفتا هي مصادر ادارة الشباب والرياضة بالجامعة لوليا ان المكتب التنفيذي سيقوم في النصف الثاني من شهر كانون الثاني من العام المقبل في الجزائر لتحديد موعد ومكان اجتماع مجلس الوزراء الذي من المقرر ان يعبره لاول مرة الامم المتحدة العام للجامعة العربية ورئيس المجلس الاعلى للرياضة في افريقيا في نطاق تطوير العلاقات الرياضية العربية الافريقية.

فقدان جواز سفر

اعلان انا وحيد خالد احمد حصوة عن فقدان جواز سفره الاردني والصادر من عمان ويحمل رقم ٣٨١٦٨ تاريخ صدوره ١٩٨٣/٧/١٦ برجي ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف ١٣٨ حساب او ارقب مخفر للشرطة.

اعلان رابع صادر عن دائرة اراضي عمان

مطروح للبيع بالمزاد العلني كامل قطعة الارض رقم ٢٤ من الحوض رقم ٥٤ من اراضي مدينة عمان البالغ مساحتها ٣٥١ مترا مربعا واقام عليها بناء عبارة عن تسوية فوقها بناء سكن وجميع البناء من حجر الطيزية والمصمم مع ادوات صلبة حديثة ملك شاهر سعيد جلوبة والمؤمنة للمحسين بموجب سند قسامين رقم ١٩٨٢/٧. وقد احيل العقار احوالة اولية لعودة السيد يحيى اسعد يوسف بشير مبلغ وقدره ثمانمائة عشر الف دينار.

فمن له رغبة في الشراء عليه مراجعة مدير تسجيل اراضي عمان خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية على ان لا يقل القسم من ٧٢٪.

مدير تسجيل اراضي عمان



الرمثا



الوحدات

اليوم.. مباريات ساخنة في ختام الاسبوع العاشر للدوري الممتاز

الوحدات والحسين اربد وصراع الانفراد بالمركز الثاني القوقازي والبلقاء.. ومحاولة الهروب من القاع

الثاني، والوحدات يحتل المركز الخامس برصيد ١١ نقطة

باختصار شديد.. نقول ان الفريقين لا يبدل لهما عن الفريق اذا ما ارادا المنافسة على العدة، ورغم ذلك فان الروح الرياضية والتنافس الشريف سيقطن على لحظات المباراة وهذا ما لمسناه خلال كفة المباريات السابقة للفريقين.

الجزيرة + فريق الحسين

مربيا الجزيرة والحسين اربد يلتقيان في واحدة من اهم مباريات الاسبوع، والموسم، كلاهما يسعى الى الفوز للفوز بالمركز الثاني وتقليل الفارق، الذي يفصله عن المتصدر ادا في حالة تعثر الرمثا اسم الوحدات.

كل منهما ١٢ نقطة، فأيما فوز؟ الكفة تبدو متكافئة.. كلاهما بخوض المباراة بمنهجيات عالية، وهذا يؤكد انها ستاتي عامرة بالكفاح والاثارة والحرس الزائد على الفوز.

القوقازي + البلقاء

وفي الزرقاء يلتقي فريقا القاع القوقازي ٢٠٠ نقاط، والبلقاء ١٥٠ نقطة في احدى المباريات التي لتحدد مصير الفريقين المهددين بالهبوط ورغم بقا اكثر من ١٢ مباراة لكل فريق.

واقع الحال يشير الى ان الكفة متساوية، وذلك في ضوء هزيمتها وتناحها في الازقة الاخيرة، لكن القوقازي الذي سيلعب على ارضه ووسط جمهوره يمكن القول ان فرصته كفة تكون اوى لانتقام التكتلين، قبل تمكن من تحقيق ذلك.

الرمثا ١٢٠ نقطة مشتركوا الجزيرة والحسين اربد المركز

في المنافسة على العدة بعد ان وقع عمان رصيده الى (١٨) نقطة

الوحدات + الرمثا

فريق مركز شاب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة

فريق مركز شباب الوحدات يشده حبه حوب ملعب ليرة اربد، محرض اخيد، على الصورة بالتقنين من صلاته اياه، امو فريق نادي الرمثا المتطلع ايضا للفوز.

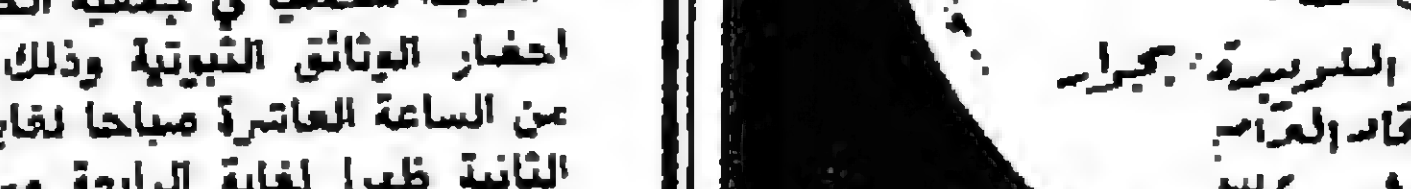
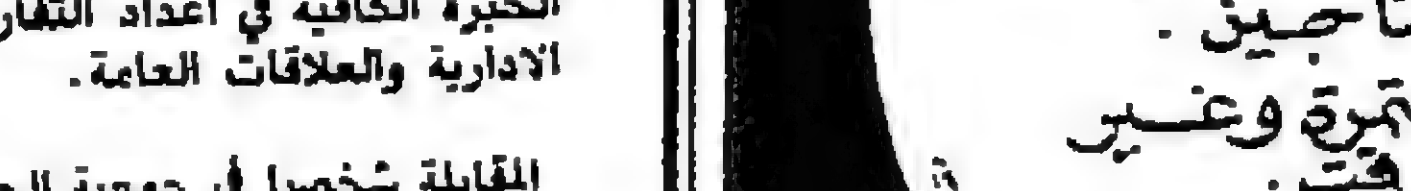
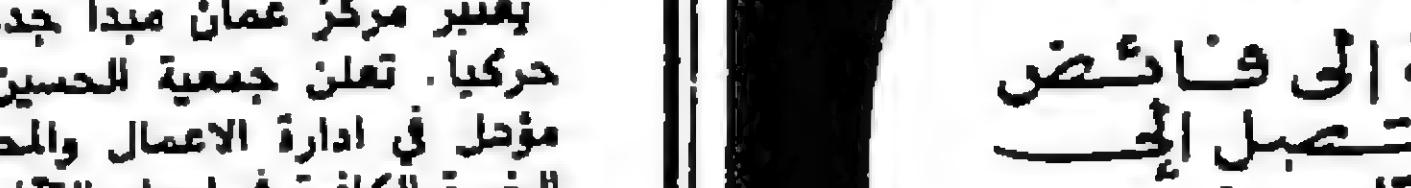
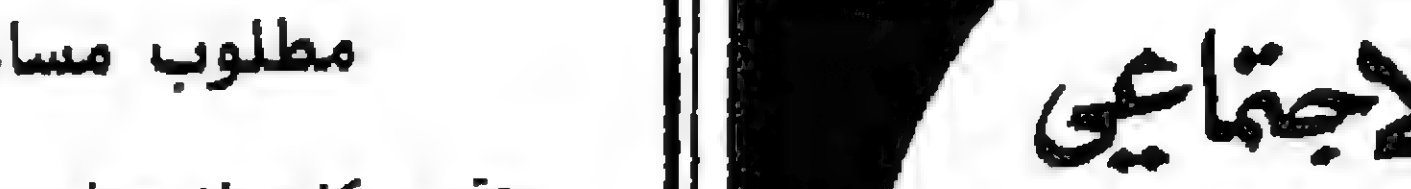
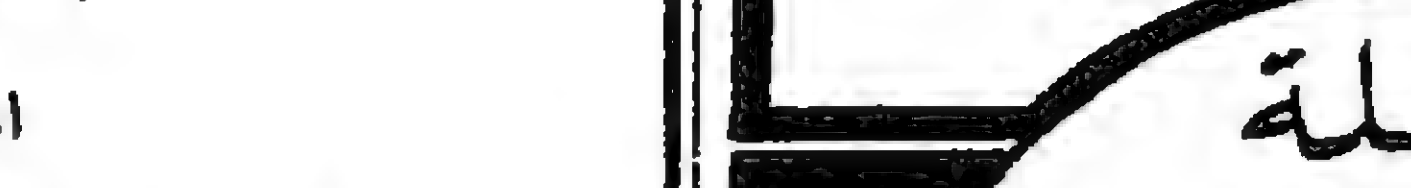
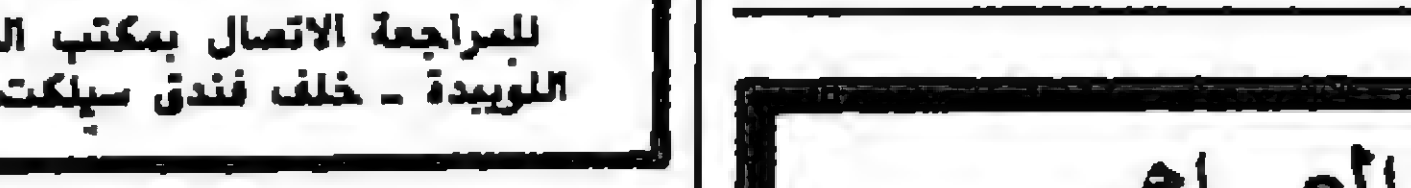
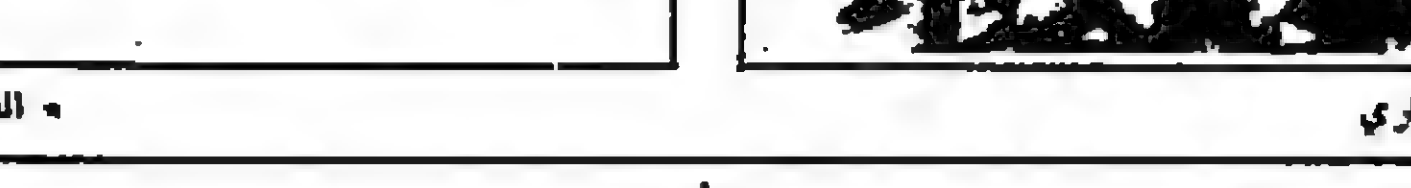
هذه المباراة تحدد مصير الفريقين حيث ان خسارة اي منهما تعني لفرقة



فريق الحسين



الجزيرة



• ريد، مشق اشده على اختلاف سبله، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عزت وكنت في وجه سعد زكريا، الذي انقرد به ولكنه سدح بكل برهة، وانقرد مره ايضا في الدقيقة الاخيرة من الشوط عندما لمسك كرة زكريا التي استقبلها برأسه من خلف سعيد ولقيت الشوط بدون اهداف.

• في ريد، شنة الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم، صوب ملعب اربد عمان، في اثناء المباراة والتنافس في حصة الشوط العاشر وقبل الاخيرة، عندما سد خالد سعيد كرة فاصلة، فتلقت بها الدفاع، وفي الدقيقة ١٤ من الشوط، سدد سعيد كرة فاصلة، فحظق الاخيرة شد سيطرة الفيصلي، كانت ان تفر عن هدف حلق وكنت بسلة عز

على
بيت
ح الحرم



وزير الشباب في سطور

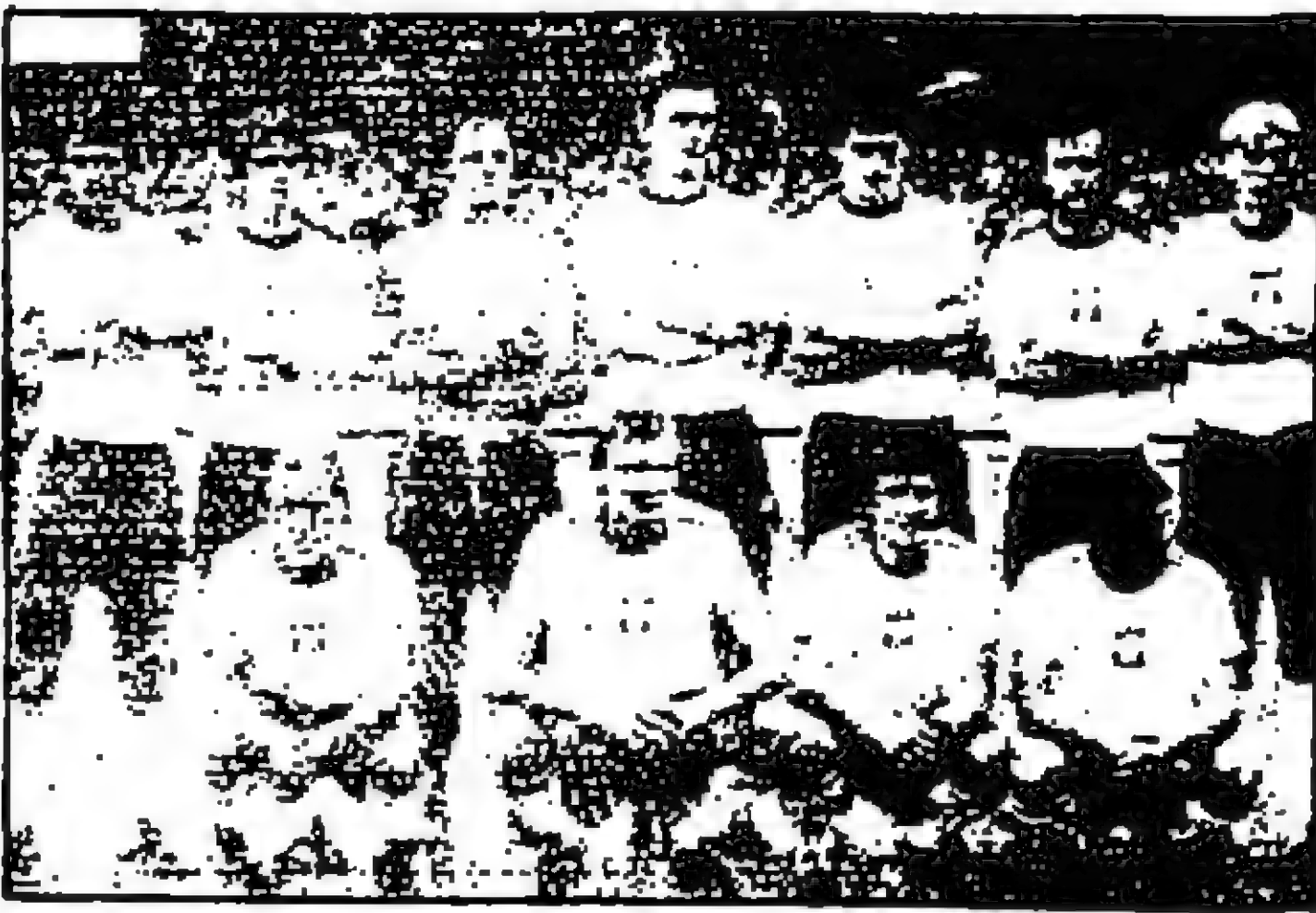
الدكتور هاني الخواص وزير الشباب الجديد تخرج من كلية
الحسين عام ١٩٥٦، ثم حصل على ليسانس في الحقوق - قانون
واقتصاد - من القاهرة وبعدها عمل في وزارة الداخلية وحصل بعد
ذلك على الماجستير والدكتوراه.

عمل مدبرا للتشريعات الملكية ثم مديرا للمطبوعات والنشر
فسفيرا في الخارجية ثم سفيرا في رومانيا فسفيرا في موسكو وعميدا
للسلك الدبلوماسي في الاتحاد السوفياتي ثم سفيرا في فرنسا.

واسرة الدستور الريفي بمرحبا بالوزير الدكتور هاني الخواص

تصفيات كأس العالم

بولندا تنفذ بجلدها امام البانيا وتمسادهما ٢/٢ تشيكوسلوفاكيا هزمت مالطا ، وفنلندا عادت بالفوز من تركيا



منتخب تشيكوسلوفاكيا.

• وفي المجموعة الثانية حقق المنتخب
التشيكوسلوفاكي فوزا متوقفا على
المنتخب الباني في بروج باروسه
اهداف نظيفة سجلها يانكا وباروسه
ويانكا مرة اخرى وسجل يان بيرغر
الهدف الرابع من ضربة جزاء.

وبذلك احتل المنتخب التشيكي المركز
الثاني برصيد ثلاث نقاط بينما يحتل
المنتخب الباني المركز الاول في
المجموعة.

• وفي المجموعة الثالثة لحق المنتخب
الفنلندي الصدارة عقب فوزه القوي في
الانكا على المنتخب التركي بهدفين
مقابل هدف واحد.

سجل للفنلندا ادريك هيام وميكال
ليانين بينما سجل الهاس توفيفي
هدف تركيا الوحيد.

• مفاجأة غير متوقعة حققها
المنتخب الالباني عندما انتصر على
نقطة تعادله مع المنتخب البولندي
لحد اقوى الفرق في المجموعة الاولى
بهذين لكل منهما في مدينة ملنيك
البولندية.

وكان يمكن للمنتخب الالباني ان
يخرج قاترا بعد ان سجل هدفه الثاني
قبل نهاية المباراة بربع ساعة بواسطة
ميكال يوسا الا ان المنتخب البولندي
رد بعضا من ماء وجهه وسجل هدف
التعادل بعد اربع دقائق من هدف
البانيا بواسطة اندريش فالاش.

وقبل ذلك كان سولاريك قد سجل
هدف فريقه الاول الذي انتهى به
الشوط الاول وفي الشوط الثاني سجل
ارخن مينجا هدف التعادل لالبانيا.



منتخب مصر

اليوم .. مصر تلاقى كندا استعدادا لكأس العالم

• استعدادا للور الثاني للتصفيات الافريقية بكأس العالم، يخوض المنتخب
المصري مباراة ودية وكرة القدم امام المنتخب الكندي في ساحة القاهرة.

والعرف ان للمنتخب الكندي يقوم حاليا بجولة له في افريقيا، فحضر
امام المغرب ١٩٧٢، وامام تونس ١٩٧٢، ويعتبر المنتخب الكندي من المنتخبات
المتطورة عالميا، وظهر ذلك واضحا في دورة لوس انجلوس الاولمبية حينما اوشك
المنتخب الكندي على اخراج المنتخب البرازيلي الفتي عن الدور.

اما المنتخب المصري الذي تخلى محطة زيمبابوي بشقة وصعوبة فيسبي خلال
مباراة اليوم لوديه ان تهيئ نفسه قبل بدء مباريات الدور الثاني للتصفيات
التي ستبدأ بعد حوالي الشهرين وينتظر ان يقبض عنه ابرز لاعبيه ومنهم لاعبو
الزمالك الذين يجيئون انفسهم للقاء لود مع ليزي اوزو الجزائري.

كما ينتظر ان يقبض عنه ايضا لاعبين للتحضير لاصابة خلال مباراة الاهلي
والقانون الثاني بكأس افريقيا.



خشم متواه في تقدم

عبدالقادر خشم،
اللاعبين في الدرجة الثانية بذل جهودا كبيرة خلال مباريات الفريق.

وقد برز نشاطه وحيويته بشكل فعال واستطاع ان يقود فريقه في الباشا الى
العديد من الانتصارات مما ادى الى تحسين موقع الفريق على سلم ترتيب فرق
الدرجة الثانية.



خالد شحاده بالسلامة

• خالد شحاده لحد ابطال الملاكمة،
ولاعب مركز البقية، خلال فترة استعداداته
للكف بطولة الملكة المفتوحة اصيب في
القدم اليسرى مما استدعى خضوعه لفترة
استراحة لمدة اسبوع بناء على تقرير الطبيب
الشرعي.

خالد يعاود استعداداته بشكل متواصل
وسيلعب في وزن خفيف الثقيل الذي من
التوقع ان يشهد تنافسا قويا بين الشترين
في هذا الوزن.

مجلة فرانس فوتبول تكرم هدافي الكرة الأوروبية



من اليسار ليدان راش ، نيكولاس، ماركويلان لحظة تسليم الاعدية.

تسلم نجم كرة قدم الفرنسي ميشال بلاتيني ٤ جوائز في الاحتفال السنوي لمجلة
فرانس فوتبول في باريس جائزة هدف الدوري الفرنسي للاعب الموسم الماضي مع فريق
جوفنتوس، جائزة هدف دورة كأس الامم الأوروبية، وجائزة افضل لاعب في الدورة
واخيرا جائزة تقاسمها مع لاعبي المنتخب الفرنسي الذي لحز البطولة الأوروبية في
خريف الماضي.

وكان نصيب بلاتيني حذاء ذهبي وكرة ذهبية وقلاعه

اما الحذاء الذهبي لجهاز البطولات الأوروبية الوطنية فحاله لاعب ليربول الويلزي
اين راش الذي سجل ٣٣ اصابة واثال الحذاء الفضي للاعب الهولندي ماركو فان
باستن من اجلاس استمرام والذي سجل ٢٨ اصابة والحذاء البرونزي للاعب
البلجيكي نيكولاسين الذي يلعب حاليا في شوتجارت الألماني وكاريليب في لوس
الماضي مع نادي سورن الهولندي وسجل ٣٧ اصابة.

تشكيل لجان الاتحاد الدولي لكرة اليد

بناء على الاقتراح المقدم من رئيس المجلس الحالي للاتحاد الدولي لكرة اليد فقد
تقرر تشكيل لجان الاتحاد على النحو التالي، علما بأن العضوية قد بدأت اعتبارا
من ١٩٨٤/١٧

- لجنة المسابقات -
السويدي كورت ويدمارك - رئيسا
اللاتاني برنارد تايل - نائبا للرئيس
الفرنسي - فريدريك موشكا
الروماني - لوسيان جريجورسكو
البروسي - كسندر توكوف
الدنماركي - اريك لارسن
- لجنة الحكام والقوانين -
السويدي اريك الهاس - رئيسا
اللاتاني روتر فيك - نائبا للرئيس
الروماني - جانيش جرينجورجاس
الهولندي - ثيو كيلهورن
الروماني - فاسيل سيبا
الدنماركي - جال فالك رولد
- اللجنة الطبية -
الهنغاري ستيفان مداراس - رئيسا
الهنغاري - الدكتور جيري جيسكي
اللاتاني - الدكتور ارسولا موديلج
الفرنسي - الدكتور ريتز بالمر
المصري - الدكتور نبيل سليم
الهولندي - الدكتور جيجس لانجيفورت.

كأس الحليب

ليفربول قال وداعا وخرج على يد توتنهام اوكنسفورد يقصي الارسلال ، والدرثوت يعادل نورويتش



كلينغ ان

روبرتس بل كاد توتنهام ان يخفي
اكثر من هدف يربح به اصابه.

ولم يكن مصير الارسلال متصبرا
العوري الحالي بافضل من مصير حامل
اللقب ليربول اذ واجه الخسارة بثلاثة
اهداف مقابل هدفين امام مستضيفه
توتنهام في المباراة الثانية اوكنسفورد
بوانيتة فسيل لاوكسفورد الدرج بيلي
هاميلتون ووافيد لانجان بينما سجل
جراهام ركنس والانسون هدفين
الارسلال.

ومن المفاجآت ايضا نجاح الدرثوت
لحد اندية المؤخرة في الدرجة الرابعة في
التعادل السليم مع نورويتش سيتي
لحد اندية الدرجة الاولى.

بقية النتائج اسفرت عن خسارة ليز
بوانيتة امام وانفورد ٢/٠ وتعادل
نوريتهام فورييت مع سندرلاند ١/١
وامانستر سيتي مع ويست هام ٠/٠.

هذا وسعدت المباريات قسما انتبهت
بالتعادل خلال الاسبوع القادم الذي
سيشهد ايضا قرعة مباريات الدور
الفرع.

منذ الدور قبل النهائي لبطولة كأس
الحليب الانجليزي لوسم ١٩٨٠ والتي
كانت انذاك تعرف باسم كأس رابطة
المحترفين الانجليزية والتي شهدت
آخر هزيمة ليربول في نفس البطولة
حيث واصل ليربول سلطوته على هذه
البطولة بعد ذلك وراز باري برات
مكتاتية وب ٣٣ مباراة دون خسارة.
ولكنه فقد سلطوته هذه ليلة امس
الاول بعد خروجه من مباريات الدور
الثالث لكأس المحترفين على يد
مستضيفه التوتنهام توتنهام هوتسبيرز
على ملعب الويت بارك لاي.

ولم يحتاج توتنهام الاسوي ٦
دقائق لسجل هدفا ضمن به الانتقال
للدور الرابع وانهاء هيمنة ليربول على
هذه السابطة بواسطة هدافه الشاب
كلينغ ان.

ورغم محاولات ليربول لادراك
التعادل الا ان محاولاته اسفحت
ببراعة حارس توتنهام وحارس
ليربول السابق راي كليمانس ومن
امامه قلب هدافه الثالث جراهام

كورتشوي يحاجم بطولة العالم في الشطرنج كاربوف هادي، الاعصاب وكساروف قليل الخبرة



كاربوف

باريس - أ ف ب - عقد بطلا العالم
الساكن في الشطرنج فيكتور
كورتشوي - سويسرا - وبوريس
سباسكي - فرنسا - مؤتمرا صحفيا
أس الاول في باريس بعد ان وجهت
اليهما الدعوة للدلاء برانهمما بصدد
بطولة العالم في الشطرنج التي بدأت
منذ ستة اسابيع في موسكو بين اناتولي
كاربوف بطل العالم في الشطرنج
ومنافسه جاري كاسباروف.

وقد استهل كورتشوي المؤتمر
الصحفي الذي عقد في اطار مهرجان
الشطرنج الثاني في العاصمة الفرنسية،
وذكر كورتشوي: اعتقد ان تنظيم
هذه البطولة ليس سليما تماما،
واستطيع ان اؤكد رغم عدم انامي
بكافة الامور ان الظروف التي يلعب
فيها بطلا الشطرنج ليست متكافئة
ولي تجربة في هذا المجال فقد سبق ان
كنت في وضع غير متكافئه مع
كاربوف نفسه في ١٩٧٤ في موسكو.

واضاف كورتشوي ان مجموعة
للعاميين الذي يساعدون كاربوف في
تحليله لادوار لليلة اقوى من
مجموعة معاوني كاسباروف، ففي
حين تتألف المجموعة الاولى كلها من
كبار الاساتذة لا تضم المجموعة الثانية
سوى اساتذا واحدا في الشطرنج هو
جينيادي تيموشنكو.

وذكر كورتشوي، انه من الصعب في
الاتحاد السوفياتي ان يقوم اساتذ
كبير في الشطرنج بمساعدة لاعب
ليس من المرح فوزه، وان استعراض
بعض الادوار المربكة التي تعادل
فيها اللاعبين يكشف عن الصعوبات
التي كان يجدها الخصم في التصرف

بحرية، وقد لاحظت انه منذ ان
وجهت الصحف السوفياتية انتقادات
شديدة لبعض القرارات المؤيدة
لكسباروف التي نشرت في الدول
الغربية بدا كاسباروف يلعب بصورة
اكثر عدوانية والتي اعتبر كاربوف
مسؤولا عن كل التعقيدات السبابة
الرتبطة بالشطرنج.

وتحدث بوريس سباسكي والقسم
السابق ليوبي فيتير عن انطباعاته
عن بطولة العالم الحالية، في
الشطرنج فقال، ما ذكره كورتشوي
مثير للاهتمام الا اني احب ان اتأكد
من هذه الحقائق كما اني افضل الا
اذكر اذا كان كورتشوي محق فيما
يقوله ام لا. في البداية كنت اعتقد ان
كاسباروف سيوزع بالبطولة الا انه
بتحليل الامور يتضح ان المسألة ليست
بسيطة بالصورة التي تبدو عليها.

واضاف قائلا: اعتقد ان الذي سيفوز
في البطولة، هو اللاعب الذي يتقنع
بقوة اعصاب تفوق صاحبه، وكاربوف
تقلتين.

خمس مباريات في بطولة تحت سن ١٦ سنة

تجري اليوم خمس مباريات ضمن بطولة فئة تحت سن ١٦ سنة على النحو التالي
• عين كارم - الوحدات
• بلقي المرقيان في الساعة التاسعة والنصف على ملعب البترا.

• الفصيل - الاهلي
• وعلى ساد اريد بلقي فريلما الرما والعربي في التاسعة والنصف صباحا.

• مانشية ابوجحور
• في الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم بلقي فريلما مادي ومنشية ابوجحور على
ملعب مادي.

• كشفه الرصيفة - ابناء البادية
• وعلى ملعب منجا يتقابل كشافة الرصيفة مع ابناء البادية في الساعة العاشرة
والنصف.

فرنسا بطلة أوروبا في الجودو

• لحزرت فرنسا بطولة أوروبا
للجودو للمرة السابعة وذلك عقب
فوزها للمباراة النهائية للبطولة على
الاتحاد السوفياتي ٧/٥.

وجاءت بريطانيا في المركز الثالث
عقب فوزها على تشيكوسلوفاكيا التي
حلت رابعة.

فوز دانماركي في ماراثون دبلن

فاز لعداء دانماركي سفين اريك
كريستن في ماراثون دبلن الدولي
فرايح مسجلا ٣٨:٥٥ ساعة
واحتل المرتبة الثانية بكم هوبر
الانجليزي وحصل جيسو
ريجوسو الر وداكوس على المركز
الثالث.

تحت سن ١٣ سنة العربي يستضيف عمان

ضمن دوري تحت سن ١٣ سنة لكرة
القدم يلتقي فريقا العربي وعمان على
ملعب اريد في الساعة الواحدة من بعد
غير اليوم.

تعادل ضرار وابن سينا كرويا

تعادل فريقا ضرار بن الازهر وابن
سينا في المباراة الودية بكرة القدم التي
جرت بينهما على ساد البترا يوم
امس بهدف لكل منهما.

سباق الضاحية لمدرسة وادي السير الثانية

قامت مدرسة وادي السير الاعدادية
للمرحلة الثانية سباقا لاختراق الضاحية
مسجلة ٢ كم شارك فيه ١٠٢ طالبا
وجاءت النتائج على النحو التالي،

الاول - محمود عبد الرحيم
الثاني - نضال سليمان
الثالث - موان ابو الحسن
الرابع - هشام ابو الحسن
الخامس - باسم الهنوز

ومن تلحية اخرى فاز فريق الثاني
الاعدادي وعلى فريق الاول الاعدادي
ج في نهائي كرة القدم للبطولة للمدرسة
بنيتية ١٧/٢

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان صادر عن دائرة تسجيل اراضي اريد

استنادا للمادة الرابعة من
قانون تسجيل الاموال غير المنقولة
والتي لم يسبق تسجيلها لسنة
١٩٧٤ فقد تقدم تسجيلها
سامي عقيل قندح شحنا بطلب
تسجيل عقاره الكائن في حوض بلد
المستقر من التسوية من اراضي
شطنا والحدود.

شالا شارع عام.
شرقا ابراهيم ذيب قندح
جنوبا شارع عام.
غربا يوسف سليمان قندح.

فمن له اي اعتراض عليه ان
يقدم به خطيا لدير تسجيل
اراضي اريد خلال مدة خمسة عشر
يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في
لحدي المصنف المحلي.

مدير تسجيل اراضي اريد
محمد علي القزويني

يسبب اغتيال غاندي منتخب الهند للكريكيت قطع رحلته وعاد الى نيودلهي

قطع منتخب الهند للكريكيت رحلته التي يقوم بها الى انجلترا
للعبة عدة مباريات ودية هناك وعاد الى نيودلهي وذلك عقب
اغتيال رئيسة وزراء الهند انديرا غاندي.

هذا ولم يتحدد فيما اذا كانت الرحلة ستستكمل لاحقا ام لا.

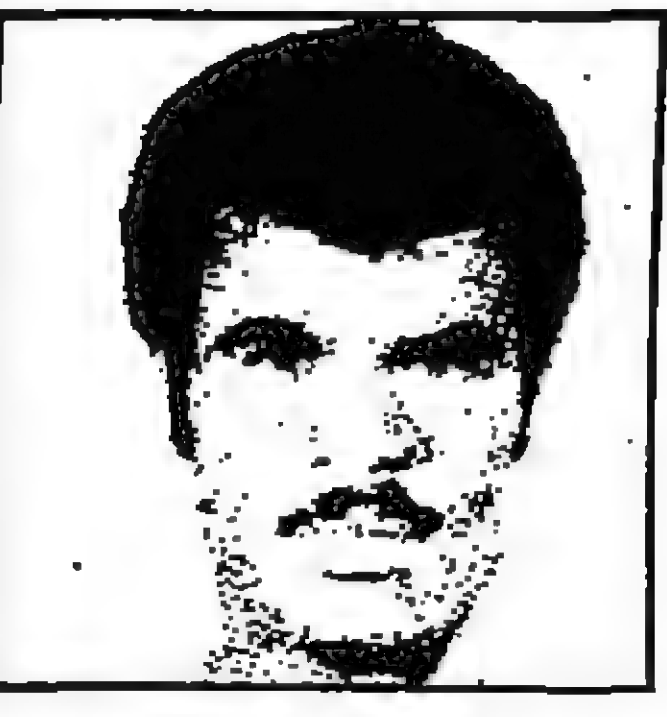
.. وتأجيل سباق الهولايا

كما تقرر تأجيل المرحلة الرابعة في رالي الهولايا الخامس للسيارات
ويذكر ان السباق الكيني جاياني شاه كان متصدرا السباق حتى
ساعة الغائه.

رالي ساحل العاج السويدي بلومكوفيت في المقدمة

ياموسكورو - ساحل العاج - أ.ف.ب. - تيوأت سيارتا «اودي كواترو»
للسويدي ستيج بلومكوفيت، والفنلندي هانو ميكونا بسرعة كما كان
متوقعا مركز الصدارة في رالي ساحل العاج/سباق سيارات/ وذلك في
نهاية المرحلة الاولى عند ياموسكورو صباح الخميس.

فبعد ١١٠٠ كم من ٤١٠٠ كم طول السباق كان بلومكوفيت
الذي تمكن من قبل من الفوز بلقب بطل العالم لقائدي السيارات
١٩٨٤ يتقدم ميكونا بخمس دقائق بينما احتل الان ابروزينو من ساحل
العاج سيارة اول مانتا ٤٠٠ والكيني شيفار ميتا نيسان ٢٥٠ المركزين
الثالث والرابع بعد ٥٥ و ٥٨ دقيقة على التوالي.



محمد ناصر كابتن ماركا يعتزل الكرة

محمد ناصر ابو علي، كابتن فريق كرة القدم في نادي ماركا، الذي هبط
للمرة الثانية أعلن عن اعتزاله لكرة بعد ان انتهى الموسم الحالي
للفرق الدرجة الثانية.

ولد استاذ ابو علي في الفترة الاخيرة بالاداء هرجولي، المتميز والمستوى
الثابت والذي ظهر فيه أثناء المباريات التي لعبها.

واعتزل ابو علي لكرة وابتهاده عنها بشكل خسارة كبيرة لفريق ماركا.

نادي الشباب ينظم سباقا لاختراق الضاحية آخر الشهر

• وافقت ادارة نادي الشباب للجنة الرياضية في النادي على اقامة سباق لاختراق
الضاحية المفتوح والذي يشارك فيه كليات المجتمع وعدد كبير من المواطنين وذلك
يوم الجمعة ١١/٢.

وقد وجهت اللجنة الرياضية الدعوة لعدد من كليات المجتمع والمدارس الخاصة
والحكومية للمشاركة في هذا السباق.

شقة فخمة للايجار

يوجد لدينا شقة فخمة للايجار في جبل الحسين تتألف من
طابق كامل الدور الاول وتتكون من ثلاث غرف نوم وصالة
وصالون وغرفة طعام وغرفة ٢٠٧ وفرندين وحمامين ومطبخ
تشطيبات سور ديوكس مساحة الشقة الاجمالية ٣٠٠ م.
الموقع جبل الحسين قرب مكاتب التربية .

للمراجعة ٢٢٧١٤

بسم الله الرحمن الرحيم شركة كهرباء محافظة اريد المساهمة المحدودة اعلان قطع التيار الكهربائي عن جزء من خطوادي الضليل ٣٣ كم بتاريخ ١٩٨٤/١١/٢

تعلم الشركة للمواطنين الكرام بأنه سيتم قطع قطع التيار الكهربائي عن
جزء من خطوادي الضليل يوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/١١/٢ من الساعة ٨
ساعا و١٥ دقيقة ٢ بعد الظهر وذلك لتفادي هرس اعمدة مستتبطة في الضليلة
واما المناطق المتأثرة بالانقطاع هي:
كثبة الحسين، ذفرة الجب، الضليلة العليا والتمتعة للبركة مصنع
الاعلاف مزنة الاقبال لحبوب محطلات ضخ مياه الضليل.

الادارة

قضية الاسبوع

عزيزي القارئ
لازال برودة الدستور يعمل الينا
بوسيا رسائل الاخوة القراء
للمشاركة في قضية الاسبوع
انظروا من يحمي المستهلك؟
وقد تلقينا خلال الاسبوع الماضي
عشرات الرسائل الواردة من
اخوتنا القراء. نشتر بعضها في
زاوية هذا الاسبوع عن ان نشتر
ما تبقى لدينا وما قد يودنا من
آراء ومقترحات في الاسبوع المقبل.

من يحمي المستهلك فعلا؟

• الاخ فتحي حسن قنديل - اريد
نعم من يحمي المستهلك؟ لا
شك ان هذا السؤال يدور بخاطر
كل منا.. عندما يتعرض للاحتياز
في اي محل تجاري كبير او صغير
فاشكر للدور التي اتحت هذه
الفرصة لكي نقول رأينا في هذا
الذي عرّض على اخوتنا القراء.
ففي كل مكان نذهب اليه تقريبا
جدد ان هناك زيادة عن الحد
المقرر في الاسعار.. وعندنا
نستمر في التسبب بوجعنا للرد
التسالي: اذا اردت شراء قميص
مذلك، والا فلا وقت لدينا..
وكان ذلك بمثابة تحد للمستهلك
فماذا نستطيع ان نعتب من

الجهات المسؤولة سوى ان نرفع
اهواتنا لنقول: ليتنا توقف هذا
التلاعب الذي يحدث احيانا في
الاسعار.. فمن يستغل لايبيع
التي المستهلك وما حيدا لو لم
التي لا يتجرّد المستهلك بالايام
انجال تقع على عاتق الجميع..
ان لا يتجرّد المستهلك بالايام
انجال تقع على عاتق الجميع..
ان لا يتجرّد المستهلك بالايام
انجال تقع على عاتق الجميع..

انها قضية كل مواطن

• الاخ باسم محمد ابوالرب - اريد
ان القضية للمعرفة هي قضية
كل مواطن والمستهلك ان وزارة
التصنيع قد وجدت خصيصا
لحماية المواطنين من الاستغلال
وانني قد وجدت لحياتنا الا ان
ثورة الاستغلال ان تكون رقيقة
على كل بائع وكل تاجر.
ومن هنا يأتي دور المواطن الذي
عليه ان يبادر للتعاون مع وزارة
التصنيع للتأكد من ان السلع
التي تباع في الاسواق هي
بالتقاء الاجرام للناس من
جانبا.

أمنيات



السيد محمد بشير

مطلوب مدارس ابتدائية حكومية في جبل عمان

قرأت لملاحظة هامة للاخ عبدالرزاق
من ناحية الحسين يطلب فيها بوجود
مدارس ابتدائية للزود والبنات في جبل
عمان.
واتمنى على السيد عبدالرزاق على
السيد حكمت السكت وزير التربية
والتعليم الاعاز بدراسة امكانية فتح
مد من المدارس الابتدائية بين الدوار
الثالث والخامس ضمن خطة وزارة
التربية للزيادة التي فتح اكثر من
ثلاثة مدرسة خلال العام القادم.

فيلم عربي للسهره

سسى عن مؤسسة تلفزيون عرو
فيلم عربي اسويجي.. ويقل لو ان
يكون عرض الفيلم ليلة الجمعة من كل
اسبوع.

توسيع شارع حي المريح

سكان الشارع المؤدي الى مسجد
الصريح.. يفتنون على السيد عبد
الرزاق الرواية امين العاصمة الاعاز
بدراسة امكانية توسيع الشارع المؤدي
الى حي المريح من طرقات المعمار
حيث يوجد منعطف خطير يحول دون
الزوايا للسيارات القادمة بالاغلة الى
ان الشارع لا يتسع لسرور اكثر من
سيارة.

الاستجابة السريعة

الاخ المحرر
كان للكلمة التي نشرتها لنا في
صفحة القراء حول مطالب للمعلمين
على تسليم في سلاح امانة العاصمة..
ارها، ونرجو ان نعلم بان الدكتور
عثمان الكيلاني مدير مبالغ العاصمة
قد تجاوب مع كلمتنا تلك.. شكرا
للدكتور والسيد الكيلاني تعاطفهما
معنا والله لا يضيع اجر من احسن
عملا.

ملاحظات على الكهرباء

قبل اربع سنوات تم تمويل شبكة
الكهرباء الى مخيم شتل وقامت شركة
الكهرباء بدورها بتقديم الخدمات
المطلوبة.

كذب المنجمون ولو صدقوا

الاخ المحرر..
كنا نشتر البهاس الذي سيقنا الى
عسلنا البيوسي وفي ذلك اليوم طال
الانتظار حتى خيل اليه انه سوف لا
توفر الانتارة الكافية.

من يحمي المستهلك؟

اين الضعيف؟

• الاخ خوله عمر الزعبي - الزرقاء
حماية المستهلك لاتمم الا من
خلال التعاون مع وزارة التصنيع
نحن نشتر للمستهلك ان البائع
قد استغله فعليه ان يبلغ عنه
فوجود الرقاب والمفتش لايحل
للمشكلة نهائيا لان وزارة التصنيع
لا تستطيع وضع مراقب في كل
محل او بقالة او سوبرماركت كذلك
فان تحديد الاسعار ايضا لا يحل
للمشكلة ما دام للضعيف هذه البعوض
لا زال غائبا فالنفس السليمة
والضعيف البقظ هما اساس حل
المشكلة.

الاستطراف على التجار اولاً

• الاخ فايز محمد الجابري - عمان
كلية المجتمع العربي.
القضية المعروفة لم يواجهها
صاحب القضية لوحده ولكنها
قضية عامة وذلك فاني اقول ان
وجود جمعية لحماية المستهلك قد
لا يكفي وانما الذي قد يحمي في
ايجاد الحل بشكل صحيح هو ان
تشتتر وزارة التصنيع على كل
تاجر وصاحب محل ان يضع
تسمية واضحة على كل غرض في
محل وفي حالة مخالفة السعر
للسعر المتعارف عليه يتم ابلاغ
المواطن عن المخالفة.

الاسلام نهى عن الاستغلال

• الاخ محمود سالم المقوس - مخيم شتل
القضية القديمة جديدة وقد
نسى الاسلام عن اكل اسوا
الآخرين بغير حق والاسلم رفعها
ووضع الميزان، الا تطغوا في
حماية للمستهلك.

بأقلام القراء

كتيب حول التوعية المرورية

قامت سلطة السياحة بالتعاون مع

لو



المهندس سامي الرشيد

مطلوب مدارس ابتدائية حكومية في جبل عمان

قرأت لملاحظة هامة للاخ عبدالرزاق
من ناحية الحسين يطلب فيها بوجود
مدارس ابتدائية للزود والبنات في جبل
عمان.
واتمنى على السيد عبدالرزاق على
السيد حكمت السكت وزير التربية
والتعليم الاعاز بدراسة امكانية فتح
مد من المدارس الابتدائية بين الدوار
الثالث والخامس ضمن خطة وزارة
التربية للزيادة التي فتح اكثر من
ثلاثة مدرسة خلال العام القادم.

فيلم عربي للسهره

سسى عن مؤسسة تلفزيون عرو
فيلم عربي اسويجي.. ويقل لو ان
يكون عرض الفيلم ليلة الجمعة من كل
اسبوع.

توسيع شارع حي المريح

سكان الشارع المؤدي الى مسجد
الصريح.. يفتنون على السيد عبد
الرزاق الرواية امين العاصمة الاعاز
بدراسة امكانية توسيع الشارع المؤدي
الى حي المريح من طرقات المعمار
حيث يوجد منعطف خطير يحول دون
الزوايا للسيارات القادمة بالاغلة الى
ان الشارع لا يتسع لسرور اكثر من
سيارة.

الاستجابة السريعة

الاخ المحرر
كان للكلمة التي نشرتها لنا في
صفحة القراء حول مطالب للمعلمين
على تسليم في سلاح امانة العاصمة..
ارها، ونرجو ان نعلم بان الدكتور
عثمان الكيلاني مدير مبالغ العاصمة
قد تجاوب مع كلمتنا تلك.. شكرا
للدكتور والسيد الكيلاني تعاطفهما
معنا والله لا يضيع اجر من احسن
عملا.

ملاحظات على الكهرباء

قبل اربع سنوات تم تمويل شبكة
الكهرباء الى مخيم شتل وقامت شركة
الكهرباء بدورها بتقديم الخدمات
المطلوبة.

كذب المنجمون ولو صدقوا

الاخ المحرر..
كنا نشتر البهاس الذي سيقنا الى
عسلنا البيوسي وفي ذلك اليوم طال
الانتظار حتى خيل اليه انه سوف لا
توفر الانتارة الكافية.

يسمونه في رفع الاسعار لردع اي
ولحد يخرج عن القانون ويشد
من قاعدته الاساسية.
التي في هذا المجال ناشد كل
مواطن شريف ان يتعاون مع
وزارة التصنيع في رقابة الاسعار
سواء في الزيف او للبيئة من اجل
حماية هذا الوطن اولا، وحماية
نفسه وحماية الآخرين.

مطلوب مضاعفة الرقابة

• الاخ بهجت نعمان محمد شاهين - شتل
ان حل القضية يقع في الدرجة
الاولى على المواطن البائع حيث ان
صفات الامانة والصدق والوفاء هي
صفات من الواجب على البائع ان
يتحل بها وبالتالي على المواطن
للمستهلك الذي يتوجب عليه
تنظيم استهلاكه وعدم الاسراف
بدون حاجة للمواد التموينية فهو
بذلك يقلل الطلب ويسهم في
القفاز على الاحتكار ويوفر للمادة
لغيره كما ان وجود الرقابة من
قبل وزارة التصنيع شبه ضروري
للمساهمة في القضاء على
الاستغلال.

الرقب حاجه الي الرقابة

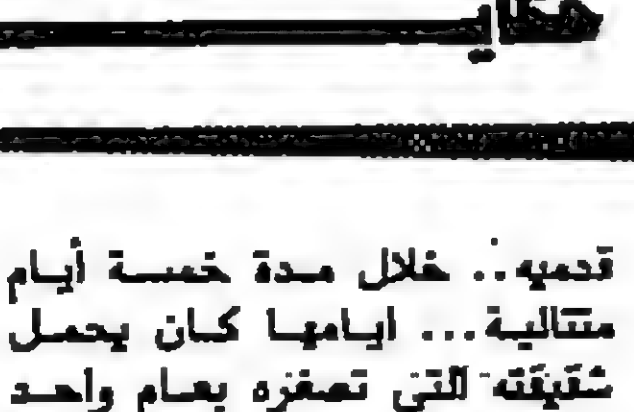
• الاخ زهير محمد الشبيبي - الزرقاء
الرقب اكثر ما يكون حاجة الى
وجود رقابة تموينية عليه فالواطن
اولا لكي يحصل على المادة
المطلوبة بكميات عشرات
الكيلومترات في سبل الوصول الى
المدنية للحصول على المادة
التموينية التي يريدها.. فهي غالبا
ما تكون غير متوفرة في الزيف.
وان توفرت فاعارها مرتفعة.
وزيادة من المواد التموينية
باجاتها من المواد التموينية

بأقلام القراء

كتيب حول التوعية المرورية

قامت سلطة السياحة بالتعاون مع

لو



المهندس سامي الرشيد

مطلوب مدارس ابتدائية حكومية في جبل عمان

قرأت لملاحظة هامة للاخ عبدالرزاق
من ناحية الحسين يطلب فيها بوجود
مدارس ابتدائية للزود والبنات في جبل
عمان.
واتمنى على السيد عبدالرزاق على
السيد حكمت السكت وزير التربية
والتعليم الاعاز بدراسة امكانية فتح
مد من المدارس الابتدائية بين الدوار
الثالث والخامس ضمن خطة وزارة
التربية للزيادة التي فتح اكثر من
ثلاثة مدرسة خلال العام القادم.

فيلم عربي للسهره

سسى عن مؤسسة تلفزيون عرو
فيلم عربي اسويجي.. ويقل لو ان
يكون عرض الفيلم ليلة الجمعة من كل
اسبوع.

توسيع شارع حي المريح

سكان الشارع المؤدي الى مسجد
الصريح.. يفتنون على السيد عبد
الرزاق الرواية امين العاصمة الاعاز
بدراسة امكانية توسيع الشارع المؤدي
الى حي المريح من طرقات المعمار
حيث يوجد منعطف خطير يحول دون
الزوايا للسيارات القادمة بالاغلة الى
ان الشارع لا يتسع لسرور اكثر من
سيارة.

الاستجابة السريعة

الاخ المحرر
كان للكلمة التي نشرتها لنا في
صفحة القراء حول مطالب للمعلمين
على تسليم في سلاح امانة العاصمة..
ارها، ونرجو ان نعلم بان الدكتور
عثمان الكيلاني مدير مبالغ العاصمة
قد تجاوب مع كلمتنا تلك.. شكرا
للدكتور والسيد الكيلاني تعاطفهما
معنا والله لا يضيع اجر من احسن
عملا.

ملاحظات على الكهرباء

قبل اربع سنوات تم تمويل شبكة
الكهرباء الى مخيم شتل وقامت شركة
الكهرباء بدورها بتقديم الخدمات
المطلوبة.

كذب المنجمون ولو صدقوا

الاخ المحرر..
كنا نشتر البهاس الذي سيقنا الى
عسلنا البيوسي وفي ذلك اليوم طال
الانتظار حتى خيل اليه انه سوف لا
توفر الانتارة الكافية.

وبالتالي مكاتب في المحافظات
وتجتمعات القرى الكبيرة من اجل
رقابة حقيقة هل الاسعار
تجربة من ضاحية الحسين
• الاخ عبدالرزاق - ضاحية
الحسين
لعمل الظروف تثبت ومن خلال
التجربة ان وجود الجمعية
للتعاونية الاستهلاكية يسهم في حل
جزء كبير من المشكلة.
نحس في البداية كمواطنين
يتجمعون في منطقة سكنية نائية
ضاحية الحسين واجهتنا مشكلة
تأمين المواد التموينية اللازمة
للضاحية، فكان للخروج قفي
اقتنع به لكل وجود جمعية
تعاونية استهلاكية.
هكذا بدأ مشروع جمعية ضاحية
الحسين بدورها واحد مساهمة من
كل عضو واذا كان للتأسيس قد
بدأ بثلاثة وخمسين عضوا فان
العدد الان يربو على اربعمئة
عضو حيث استطاعت الجمعية ان
تكبر بحجم مبيعاتها واستهلاك
سكان الضاحية.
بالاضافة الى ان سعر الجمعية
قطعا هو اقل من السوق فان
المادة متوفرة بفعل تعاون السكان
ووجود وزارة التصنيع والنظفة
للتعاونية.
وهل هذا فاني اقول ان وجود
الجمعية الاستهلاكية للتعاونية قد
اثبت فعاليتها في حياض الرجال
ولانها ان يرتقي الشباب الى
مسوى المسؤولية.

مطلوب مضاعفة الرقابة

• الاخ بهجت نعمان محمد شاهين - شتل
ان حل القضية يقع في الدرجة
الاولى على المواطن البائع حيث ان
صفات الامانة والصدق والوفاء هي
صفات من الواجب على البائع ان
يتحل بها وبالتالي على المواطن
للمستهلك الذي يتوجب عليه
تنظيم استهلاكه وعدم الاسراف
بدون حاجة للمواد التموينية فهو
بذلك يقلل الطلب ويسهم في
القفاز على الاحتكار ويوفر للمادة
لغيره كما ان وجود الرقابة من
قبل وزارة التصنيع شبه ضروري
للمساهمة في القضاء على
الاستغلال.

الرقب حاجه الي الرقابة

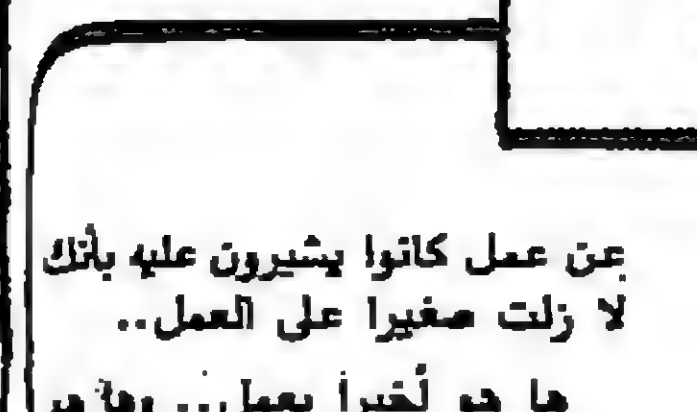
• الاخ زهير محمد الشبيبي - الزرقاء
الرقب اكثر ما يكون حاجة الى
وجود رقابة تموينية عليه فالواطن
اولا لكي يحصل على المادة
المطلوبة بكميات عشرات
الكيلومترات في سبل الوصول الى
المدنية للحصول على المادة
التموينية التي يريدها.. فهي غالبا
ما تكون غير متوفرة في الزيف.
وان توفرت فاعارها مرتفعة.
وزيادة من المواد التموينية
باجاتها من المواد التموينية

بأقلام القراء

كتيب حول التوعية المرورية

قامت سلطة السياحة بالتعاون مع

لو



المهندس سامي الرشيد

مطلوب مدارس ابتدائية حكومية في جبل عمان

قرأت لملاحظة هامة للاخ عبدالرزاق
من ناحية الحسين يطلب فيها بوجود
مدارس ابتدائية للزود والبنات في جبل
عمان.
واتمنى على السيد عبدالرزاق على
السيد حكمت السكت وزير التربية
والتعليم الاعاز بدراسة امكانية فتح
مد من المدارس الابتدائية بين الدوار
الثالث والخامس ضمن خطة وزارة
التربية للزيادة التي فتح اكثر من
ثلاثة مدرسة خلال العام القادم.

فيلم عربي للسهره

سسى عن مؤسسة تلفزيون عرو
فيلم عربي اسويجي.. ويقل لو ان
يكون عرض الفيلم ليلة الجمعة من كل
اسبوع.

توسيع شارع حي المريح

سكان الشارع المؤدي الى مسجد
الصريح.. يفتنون على السيد عبد
الرزاق الرواية امين العاصمة الاعاز
بدراسة امكانية توسيع الشارع المؤدي
الى حي المريح من طرقات المعمار
حيث يوجد منعطف خطير يحول دون
الزوايا للسيارات القادمة بالاغلة الى
ان الشارع لا يتسع لسرور اكثر من
سيارة.

الاستجابة السريعة

الاخ المحرر
كان للكلمة التي نشرتها لنا في
صفحة القراء حول مطالب للمعلمين
على تسليم في سلاح امانة العاصمة..
ارها، ونرجو ان نعلم بان الدكتور
عثمان الكيلاني مدير مبالغ العاصمة
قد تجاوب مع كلمتنا تلك.. شكرا
للدكتور والسيد الكيلاني تعاطفهما
معنا والله لا يضيع اجر من احسن
عملا.

ملاحظات على الكهرباء

قبل اربع سنوات تم تمويل شبكة
الكهرباء الى مخيم شتل وقامت شركة
الكهرباء بدورها بتقديم الخدمات
المطلوبة.

كذب المنجمون ولو صدقوا

الاخ المحرر..
كنا نشتر البهاس الذي سيقنا الى
عسلنا البيوسي وفي ذلك اليوم طال
الانتظار حتى خيل اليه انه سوف لا
توفر الانتارة الكافية.

مطلوب مضاعفة الرقابة

الرقب حاجه الي الرقابة

بأقلام القراء

كتيب حول التوعية المرورية

قامت سلطة السياحة بالتعاون مع

لو

مؤتمر صحفي للمؤسسة الملكية للثقافة شرف: تأمين الدراسة للطلبة حسب حاجات التنمية اقامة حفل للموسيقار العالمي منذ في ١٦ الجاري



عمان - الدستور - في مؤتمر صحفي عقد صباح امس، تحت اشراف السيدة ايل شرف ووزيرة الاعلام وعصرة مجلس الأمناء في المؤسسة الملكية للثقافة والتعليم عن نشاطات المؤسسة ونشاطاتها حيث ترأسها جلالة الملكة نور. وقد انشئت عام ١٩٨٠ بعد ان لاحظت جلالة الملكة عدم وجود برنامج للنصح والإرشاد لخدمة الطلبة في كافة المراكز المتخصصة.

وزيرة الاعلام

ولوحظت السيدة شرف الغاية من انشاء هذه المؤسسة حيث يوجد فجوات في مواضيع التخصص الأكاديمي فبما يخص آلاف الطلاب على دراسة موضوعات تقليدية كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية. وتتلقى المؤسسة الملكية للثقافة والتعليم هذا النقص، عن طريق إيجاد الشبان والشابات من ذوي المواهب إلى الجامعات والمعاهد في الأردن والخارج.

وأضافت السيدة شرف بأن المؤسسة ستساهم بعمل مع شامل لتطبيقات الأردن في المستقبل من الجامعيين المتخصصين في مختلف الميادين. ثم عرضت السيدة شرف أهداف المؤسسة كالتالي:

١ - للمشاركة في دراسة حاجات المجتمع الأردني وأولويات الطاقة البشرية للدراسة في مختلف الميادين والعلوم على مستوى الثقافة والتعليم العالي لتغطية متطلبات التنمية

٢ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٣ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٤ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٥ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٦ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٧ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٨ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٩ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

١٠ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

بالاشتراك مع المجلس القومي للتخطيط لتحديد حاجات السوق الأردنية للتعليم العالي. وأرشدهم إلى الدراسة والتدريب في المهن التي يحتاج إليها المجتمع الأردني.

٢ - تقديم المنح أو القروض المالية بدون فوائد إلى الطلاب للدراسة والتدريب في المهن والعلوم المختلفة في معاهد وجامعات أردنية وعربية وأجنبية.

٣ - إتاحة المزيد من فرص للتعليم والتدريب في المهن المختلفة لطلاب المناطق النائية لتنمية القدرات المحلية وأوضاع السيدات شرف أن نشاطات المؤسسة تعدد التعليم إلى النشاطات الفنية.

٤ - الحصول على منح دراسية من داخل الأردن وخارجه واختيار الطلبة للناسيب المستفادة منها.

٥ - تشجيع بعض المهنيين والجامعيين على متابعة الدراسات العليا لتنمية القدرات المهنية والفنية والعلمية بأنواعها خاصة المهن والعلوم التي يحتاجها الأردن في عملية تنميته وتطويره.

٦ - كما عرضت السيدة شرف إنجازات المؤسسة المتمثلة بالاتي:

١ - تم إرسال البعثات الدراسية إلى:

٢ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٣ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٤ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٥ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٦ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

٧ - المشاركة في توجيه الطلبة في مجالات التخصص الأكاديمي في تخصصات مختلفة كالطب والهندسة ويحجم الكثير منهم عن دراسة موضوعات اخرى تتطلبها عمليات التنمية في الأردن بشكل خاص والمنطقة بشكل عام، وكذلك لتعزز متابعي الدراسة الجامعية لبعض الطلاب والطالبات الانكفاء من ذوي المواهب بسبب ظروفهم المالية.

وزير شؤون الأرض اجتمع يفتتح البازار الخيري لجمعية مشاغل تأهيل النتيات



وزير شؤون الأرض يفتتح المعرض

عمان - من خلود الجاروني
افتتح السيد شوكت محمود وزير شؤون الأرض للحظة اسم البازار الخيري لجمعية مشاغل تأهيل النتيات في القاعة الغربية وغزة، وذلك في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشباب.

هذا وقد تحول السيد الوزير، في انحاء البازار الذي احتوى على مطرقات ومناذج تصنع الاطراف الصناعية التابع للجمعية وعلى اعمال الفخس اليدوي، من صنع المكشوفين في الجمعية، كما احتوى البازار على اثواب مطرزة وملابس للأطفال وعلى عبايات مطرزة من بلدة بيت لحم، وايضا على صور خزفية وساعات ومعلقات وسجاد واصواف.

واستمع السيد شوكت محمود الى شرح من السيدة سارة بركات رئيس جمعية مشاغل تأهيل النتيات والمسؤولة عن البازار الخيري، الذي يستمر ثلاثة ايام، وكان «الدستور» هذا اللقاء السريع مع السيدة بركات.

هذا البازار الخيري فتاح اعمال يدوية لجمعية مشاغل تأهيل النتيات في القاعة الغربية وغزة، وسيرصد ريعه للمواضع بالشوارع الخيرية للجمعية، كما سيرصد جزء من دخل البازار لصالح الجمعية العاملة في الحفاظ على التراث الثقافي الفلسطيني ورعايته.

اما عن منجزات جمعية مشاغل تأهيل النتيات فقالت السيدة بركات:

ان اهم ما حققته الجمعية، في بداية عام ١٩٨١، هو افتتاحها مصنع الاطراف الصناعية في منطقة بيت لحم، وبغضبي احتياجات ذوي الحالات المتردية من الحركة النضالية في الضفة الغربية وغزة.

كما قامت الجمعية بالاتصالات مكثفة مع جمعيات خيرية، في السويد من أجل التعاون بمعالجة الاطفال المساكين بمرض في العمود الفقري، كما تقدم الجمعية مساعدات عينية لعدد كبير من الإيمانة الفلسطينية في سجون العدو حيث سلمت للعونات الطبيب الاحمر الدولي بعمان والذي بدوره سلمها باليد للسجناء العرب، كما تبرعت

بمئة ليرة سورية للسيدة بركات، في نهاية الاحتفال قدمت السيدة سارة بركات هدية رمزية باسم الجمعية للسيد وزير شؤون الأرض المحلة.

وحضر حفل الافتتاح جمع غفير من المهتمين.

الجمعية بمبالغ واشياء عينية لعدد من الجمعيات.

كما تكفلت الجمعية بالانفاق على خمسة طلاب لتمام دراستهم على نفقتها منهم بالانتساب لجامعة بيروت العربية، واثنين في جامعة اليرموك.

اما عن نشاط الجمعية فقالت السيدة بركات:

الجمعية بمبالغ واشياء عينية لعدد من الجمعيات.

كما تكفلت الجمعية بالانفاق على خمسة طلاب لتمام دراستهم على نفقتها منهم بالانتساب لجامعة بيروت العربية، واثنين في جامعة اليرموك.

اما عن نشاط الجمعية فقالت السيدة بركات:

ان اهم ما حققته الجمعية، في بداية عام ١٩٨١، هو افتتاحها مصنع الاطراف الصناعية في منطقة بيت لحم، وبغضبي احتياجات ذوي الحالات المتردية من الحركة النضالية في الضفة الغربية وغزة.

كما قامت الجمعية بالاتصالات مكثفة مع جمعيات خيرية، في السويد من أجل التعاون بمعالجة الاطفال المساكين بمرض في العمود الفقري، كما تقدم الجمعية مساعدات عينية لعدد كبير من الإيمانة الفلسطينية في سجون العدو حيث سلمت للعونات الطبيب الاحمر الدولي بعمان والذي بدوره سلمها باليد للسجناء العرب، كما تبرعت

بمئة ليرة سورية للسيدة بركات، في نهاية الاحتفال قدمت السيدة سارة بركات هدية رمزية باسم الجمعية للسيد وزير شؤون الأرض المحلة.

وحضر حفل الافتتاح جمع غفير من المهتمين.

الجمعية بمبالغ واشياء عينية لعدد من الجمعيات.

كما تكفلت الجمعية بالانفاق على خمسة طلاب لتمام دراستهم على نفقتها منهم بالانتساب لجامعة بيروت العربية، واثنين في جامعة اليرموك.

اما عن نشاط الجمعية فقالت السيدة بركات:

ان اهم ما حققته الجمعية، في بداية عام ١٩٨١، هو افتتاحها مصنع الاطراف الصناعية في منطقة بيت لحم، وبغضبي احتياجات ذوي الحالات المتردية من الحركة النضالية في الضفة الغربية وغزة.

كما قامت الجمعية بالاتصالات مكثفة مع جمعيات خيرية، في السويد من أجل التعاون بمعالجة الاطفال المساكين بمرض في العمود الفقري، كما تقدم الجمعية مساعدات عينية لعدد كبير من الإيمانة الفلسطينية في سجون العدو حيث سلمت للعونات الطبيب الاحمر الدولي بعمان والذي بدوره سلمها باليد للسجناء العرب، كما تبرعت

بمئة ليرة سورية للسيدة بركات، في نهاية الاحتفال قدمت السيدة سارة بركات هدية رمزية باسم الجمعية للسيد وزير شؤون الأرض المحلة.

رجا قنوار

وحول اقامة هذا الحفل قال السيد رجا قنوار: ان الهدف من اقامة هذا الحفل الموسيقي هو جمع الاموال لدعم برامج المؤسسة الملكية للثقافة والتعليم.

وسيقام الحفل في قصر الثقافة في مدينة الحسين للشباب في ١٦ تشرين ثاني الحالي.

وقال السيد قنوار: ان هذا الحفل سيكون متطورا جدا حيث ستستخدم آلات متقدمة خاصة من ناحية الاضاءة والصوت وغيرها وسيتم إرسالها من الخارج خصيصا لهذا الحفل.

ويحسي الحفل مع الطرب من الموسيقار العالمي ١٢ موسيقا آخر من بينهم اربع مطربات.

والجدير بالذكر ان المطرب منذ ذو شهرة وشهرة حيث يجوب العالم بأغنيته كما اقام العديد من الحفلات في امكان مرموقة، منها البيت الأبيض وتوقع ان يكون حفله في الأردن حدثا فنيا ناجحا.

وتحدث السيد عبد الرحمن بشتاق عضو مجلس امته للمؤسسة فقال: ان المؤسسة لا تسعى وراء الربح بل تسعى لدعم المجتمع بالتعاون مع القائمين على اقتراح ووضع السيد بشتاق ان نشاط المؤسسة بعيد عن السياسة ويشمل البعثات الدراسية التي يحتجها الأردن.

وأعرب عن سعادته لاهتمام جلالة الملكة نور بالمؤسسة حيث ان مركزها

لللجنة الثقافية في مركز شباب مخيم الزرقاء.. اسمية تعبئة للشاعر يوحنا عيسى في القاعة المركزية في الخاسر، والتدريس في قاعة المركز.

وسيجري نقاش، بين الشاعر والجمهور حول القضايا المرفوعة.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

عبد الرحمن بشتاق

وتحدث السيد عبد الرحمن بشتاق عضو مجلس امته للمؤسسة فقال: ان المؤسسة لا تسعى وراء الربح بل تسعى لدعم المجتمع بالتعاون مع القائمين على اقتراح ووضع السيد بشتاق ان نشاط المؤسسة بعيد عن السياسة ويشمل البعثات الدراسية التي يحتجها الأردن.

وأعرب عن سعادته لاهتمام جلالة الملكة نور بالمؤسسة حيث ان مركزها

لللجنة الثقافية في مركز شباب مخيم الزرقاء.. اسمية تعبئة للشاعر يوحنا عيسى في القاعة المركزية في الخاسر، والتدريس في قاعة المركز.

وسيجري نقاش، بين الشاعر والجمهور حول القضايا المرفوعة.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

عبد الرحمن بشتاق

وتحدث السيد عبد الرحمن بشتاق عضو مجلس امته للمؤسسة فقال: ان المؤسسة لا تسعى وراء الربح بل تسعى لدعم المجتمع بالتعاون مع القائمين على اقتراح ووضع السيد بشتاق ان نشاط المؤسسة بعيد عن السياسة ويشمل البعثات الدراسية التي يحتجها الأردن.

وأعرب عن سعادته لاهتمام جلالة الملكة نور بالمؤسسة حيث ان مركزها

لللجنة الثقافية في مركز شباب مخيم الزرقاء.. اسمية تعبئة للشاعر يوحنا عيسى في القاعة المركزية في الخاسر، والتدريس في قاعة المركز.

وسيجري نقاش، بين الشاعر والجمهور حول القضايا المرفوعة.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

عبد الرحمن بشتاق

وتحدث السيد عبد الرحمن بشتاق عضو مجلس امته للمؤسسة فقال: ان المؤسسة لا تسعى وراء الربح بل تسعى لدعم المجتمع بالتعاون مع القائمين على اقتراح ووضع السيد بشتاق ان نشاط المؤسسة بعيد عن السياسة ويشمل البعثات الدراسية التي يحتجها الأردن.

وأعرب عن سعادته لاهتمام جلالة الملكة نور بالمؤسسة حيث ان مركزها

لللجنة الثقافية في مركز شباب مخيم الزرقاء.. اسمية تعبئة للشاعر يوحنا عيسى في القاعة المركزية في الخاسر، والتدريس في قاعة المركز.

وسيجري نقاش، بين الشاعر والجمهور حول القضايا المرفوعة.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

عبد الرحمن بشتاق

وتحدث السيد عبد الرحمن بشتاق عضو مجلس امته للمؤسسة فقال: ان المؤسسة لا تسعى وراء الربح بل تسعى لدعم المجتمع بالتعاون مع القائمين على اقتراح ووضع السيد بشتاق ان نشاط المؤسسة بعيد عن السياسة ويشمل البعثات الدراسية التي يحتجها الأردن.

وأعرب عن سعادته لاهتمام جلالة الملكة نور بالمؤسسة حيث ان مركزها

لللجنة الثقافية في مركز شباب مخيم الزرقاء.. اسمية تعبئة للشاعر يوحنا عيسى في القاعة المركزية في الخاسر، والتدريس في قاعة المركز.

وسيجري نقاش، بين الشاعر والجمهور حول القضايا المرفوعة.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

الجدير بالذكر بان سارة هي الرواية الوحيدة التي كتبها للعقاد وكانت نيلة عبيد قد اشترت الرواية من ورشة العقاد.

نيلة عبيد تمثل «سارة» العقاد

ستقوم الفنانة نيلة عبيد بتجسيد رواية الاديب الراحل عباس محمود العقاد «سارة» في فيلم يخرجته حسين كمال.

تيسير فهمي وحديث صريح عن اقصر طريق للنجاح



تيسير فهمي

لم اكن اتصور بانى سأتاني كل هذه المعاناة في سعي لتفكيك الشفرة، ان من يرغب في النجاح عليه ان يحسن علاقته مع الخريجين والمنتجين، حتى لا ينسوا وجهه، وهذا بالطبع اقصر طريق للنجاح، هذا ما قالته الفنانة الشابة تيسير فهمي، وهي تتحدث عن بداياتها الفنية.

وتقول ايضا ان الوسط الفني مشرق حقا، ولقد متعة كبيرة في العيش فيه، فانا احبه كثيرا، تيسير فهمي فنانة جيدة ومتفقة بعجبت من الكتاب العرب كما تقول، يوسف السباعي، ونجيب محفوظ، ويوسف ادريس واسماعيل ولي الدين، ومن الكتاب العالميين جان بول سارتر والكتاب للجري ميكا والفري.

شارعها القادمة تستعد للقيام ببطولة مسرحية «الشم» للكتاب الاميركي هنري ملار مع جلال الشراوي وسوق باخرها جلال توفيق الذي تمسح عندما قرا الرواية.

توجد لديها سينا ترك او مراكز ثقافية اجنبية مجربة بالافلام متما في مصر وسوريا وسواها والواقع ان كثيرا من النوادي الشقيقة تشتر بفراس كبير حينما تسع بلانزانتا وباندا له سمعة طيبة في اوساط الصحافة العربية والارباب السينمائية العالمية.

هل قيمة الاشتراكات والتذاكر في فنادي مناسبة

هل قيمة الاشتراكات والتذاكر في فنادي مناسبة

نعم... وهي لا تعد شيئا بالنسبة لما يقدمه النادي لاضفائه، خلال العام الماضي مثلا بلغ ما يدفعه العضو لعضور الافلام اقل من ١٥ قرشا لكل فيلم.

هل من جديد تعديله له انت للنادي؟

لا تزال في طور تنظيم النادي اداريا... وقد وضعنا الخطوة الاولى من تجهيز المقر واعداه للنشاطات الموزنة التي تتمثل في عروض الفيديو وفي عقد لندورات

والمناقشات وحلقات البحث المنهجية وغيرها بالإضافة الى استضافة عروضنا السينمائية خارج مقر النادي.

وردت الاوركسترا، على ذلك بقا اضطررت لالقاء ظهورها على المسرح بسبب معتداتها السياسية التي هددت بان تثير اضطرابا بين المشاهدين.

وقالت للجنة لقااضي للحكمة

اجرى الحوار: وليد سليمان

اجرى الحوار: وليد سليمان

استقبلت، وارجو ان تعمل لنا هذه السنة مفاجات طيبة بالنسبة لصال العرض والبنى الخاص بالنادي والتي ربما ستجعل عروضها يومية على غرار «السينما تيك»...

اين توجد نوادي سينمائية في الوطن العربي؟ وما هو توقيتك عند المقارنة بها؟

توجد نواد سينمائية في مصر وفي الجزائر وفي تونس وسوريا والعراق والكويت ولبنان وسابقا وهناك ايضا بعض نوادي السينما ولكن التي تتمتع بالفيديو موجودة في البحرين وابو ظبي ودبي. وجميعها تتنافس في مستوياتها ونشاطاتها واصالتها ففي مصر هناك اكثر من ناد وفي تونس هناك اكثر من ٣٠ ناد

والكويت ولبنان هناك ناد في كل منهما وبصفة خاصة اظن اننا النادي السينمائي الاكثر استضافة للوفود والسينمائيين من بين كافة النواد السينمائية العربية من جهة والاكثر عروضها بالنسبة للافلام ذات القيمة الكبيرة رغم انه لا توجد لديها سينا ترك او مراكز ثقافية اجنبية مجربة بالافلام متما في مصر وسوريا وسواها والواقع ان كثيرا من النوادي الشقيقة تشتر بفراس كبير حينما تسع بلانزانتا وباندا له سمعة طيبة في اوساط الصحافة العربية والارباب السينمائية العالمية.

هل قيمة الاشتراكات والتذاكر في فنادي مناسبة

نعم... وهي لا تعد شيئا بالنسبة لما يقدمه النادي لاضفائه، خلال العام الماضي مثلا بلغ ما يدفعه العضو لعضور الافلام اقل من ١٥ قرشا لكل فيلم.

هل من جديد تعديله له انت للنادي؟

لا تزال في طور تنظيم النادي اداريا... وقد وضعنا الخطوة الاولى من تجهيز المقر واعداه للنشاطات الموزنة التي تتمثل في عروض الفيديو وفي عقد لندورات

اجرى الحوار: وليد سليمان

استقبلت، وارجو ان تعمل لنا هذه السنة مفاجات طيبة بالنسبة لصال العرض والبنى الخاص بالنادي والتي ربما ستجعل عروضها يومية على غرار «السينما تيك»...

اين توجد نوادي سينمائية في الوطن العربي؟ وما هو توقيتك عند المقارنة بها؟

توجد نواد سينمائية في مصر وفي الجزائر وفي تونس وسوريا والعراق والكويت ولبنان وسابقا وهناك ايضا بعض نوادي السينما ولكن التي تتمتع بالفيديو موجودة في البحرين وابو ظبي ودبي. وجميعها تتنافس في مستوياتها ونشاطاتها واصالتها ففي مصر هناك اكثر من ناد وفي تونس هناك اكثر من ٣٠ ناد

والكويت ولبنان هناك ناد في كل منهما وبصفة خاصة اظن اننا النادي السينمائي الاكثر استضافة للوفود والسينمائيين من بين كافة النواد السينمائية العربية من جهة والاكثر عروضها بالنسبة للافلام ذات القيمة الكبيرة رغم انه لا توجد لديها سينا ترك او مراكز ثقافية اجنبية مجربة بالافلام متما في مصر وسوريا وسواها والواقع ان كثيرا من النوادي الشقيقة تشتر بفراس كبير حينما تسع بلانزانتا وباندا له سمعة طيبة في اوساط الصحافة العربية والارباب السينمائية العالمية.

هل قيمة الاشتراكات والتذاكر في فنادي مناسبة

نعم... وهي لا تعد شيئا بالنسبة لما يقدمه النادي لاضفائه، خلال العام الماضي مثلا بلغ ما يدفعه العضو لعضور الافلام اقل من ١٥ قرشا لكل فيلم.

هل من جديد تعديله له انت للنادي؟

لا تزال في طور تنظيم النادي اداريا... وقد وضعنا الخطوة الاولى من تجهيز المقر واعداه للنشاطات الموزنة التي تتمثل في عروض الفيديو وفي عقد لندورات

اجرى الحوار: وليد سليمان

استقبلت، وارجو ان تعمل لنا هذه السنة مفاجات طيبة بالنسبة لصال العرض والبنى الخاص بالنادي والتي ربما ستجعل عروضها يومية على غرار «السينما تيك»...

اين توجد نوادي سينمائية في الوطن العربي؟ وما هو توقيتك عند المقارنة بها؟

توجد نواد سينمائية في مصر وفي الجزائر وفي تونس وسوريا والعراق والكويت ولبنان وسابقا وهناك ايضا بعض نوادي السينما ولكن التي تتمتع بالفيديو موجودة في البحرين وابو ظبي ودبي. وجميعها تتنافس في مستوياتها ونشاطاتها واصالتها ففي مصر هناك اكثر من ناد وفي تونس هناك اكثر من ٣٠ ناد

والكويت ولبنان هناك ناد في كل منهما وبصفة خاصة اظن اننا النادي السينمائي الاكثر استضافة للوفود والسينمائيين من بين كافة النواد السينمائية العربية من جهة والاكثر عروضها بالنسبة للافلام ذات القيمة الكبيرة رغم انه لا توجد لديها سينا ترك او مراكز ثقافية اجنبية مجربة بالافلام متما في مصر وسوريا وسواها والواقع ان كثيرا من النوادي الشقيقة تشتر بفراس كبير حينما تسع بلانزانتا وباندا له سمعة طيبة في اوساط الصحافة العربية والارباب السينمائية العالمية.

هل قيمة الاشتراكات والتذاكر في فنادي مناسبة

نعم... وهي لا تعد شيئا بالنسبة لما يقدمه النادي لاضفائه، خلال العام الماضي مثلا بلغ ما يدفعه العضو لعضور الافلام اقل من ١٥ قرشا لكل فيلم.

هل من جديد تعديله له انت للنادي؟

لا تزال في طور تنظيم النادي اداريا... وقد وضعنا الخطوة الاولى من تجهيز المقر واعداه للنشاطات الموزنة التي تتمثل في عروض الفيديو وفي عقد لندورات

شامير يحتج على
مطالبة هولندا
بانسحاب اسرائيلي
كامل من الاراضي
المحتلة عام ١٩٦٧

يغور نائب رئيس الوزراء وزير
المعارف والثقافة. وشؤون
البحر والصيد.

كما ان اسرائيل تعتبر تحقيق مكاسب اعلامية لتسويج هذه الاتفاقيات فبينما جاءت الاتفاقية

عن (الفجر المقدسية)

يؤكد هلو بالعمل في اوساط
الدول الاوروبية لمنع الحلق اضرار
بالمصاحف الزراعية الاسرائيلية

الحكومة دمشق، وأكد بان الحديث يدور عن انسحاب اسرائيل بعدد الحصول على ترتيبات أمنية، كما قررت الحكومة الاسرائيلية، ووفقا لاقواله فان من المهم تحقيق

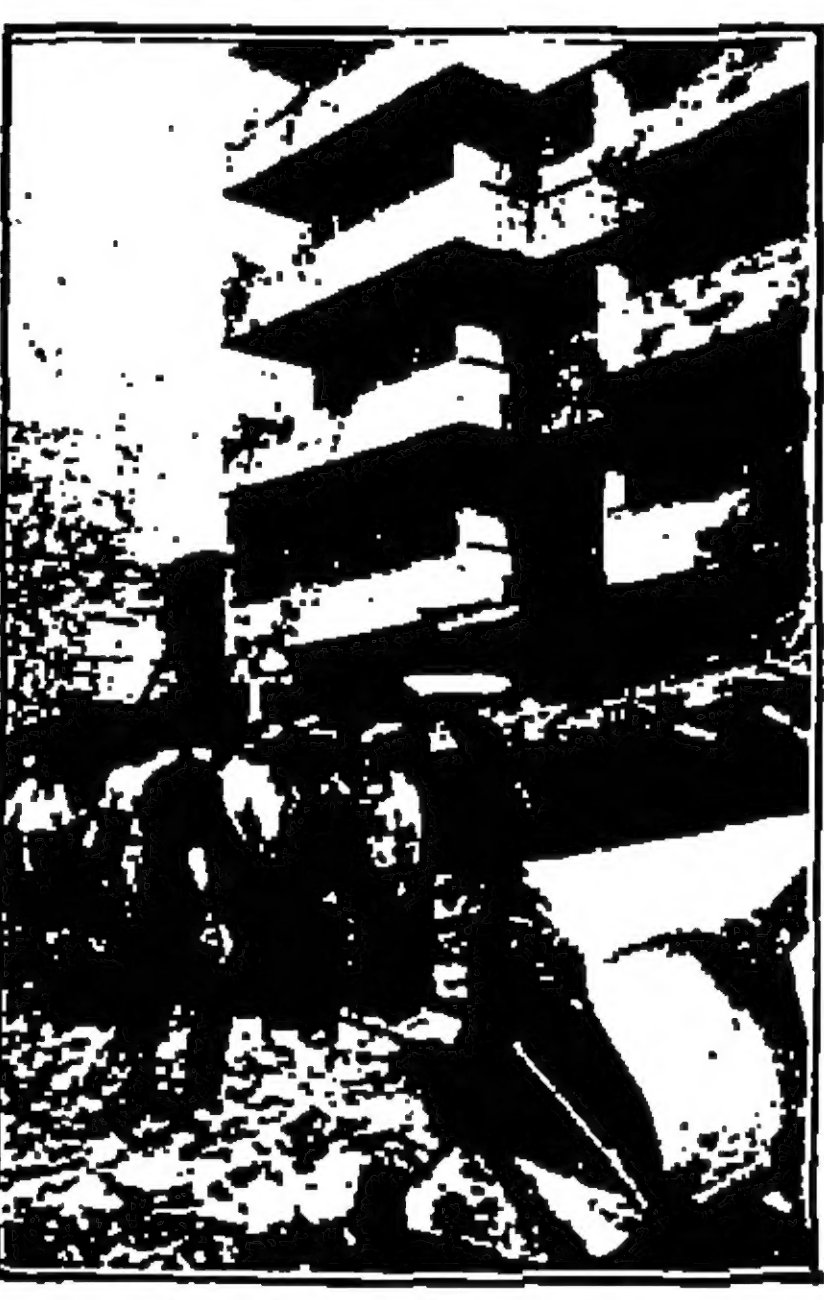
صحيحة أخرى لإسرائيل تستطيع
المساهمة بالترتيبات الأمنية في
العناطق التي سينسحب منها
الجيش الإسرائيلي.

جنتين - الجلمه / رحاب صادق أبو فر
جنتين - مرند / ايراهيم سالم ايراهيم
صور باهر / الحاجه شيخه عليان ابر
بيت لحم / ماري مراد عيسى
رحمهم

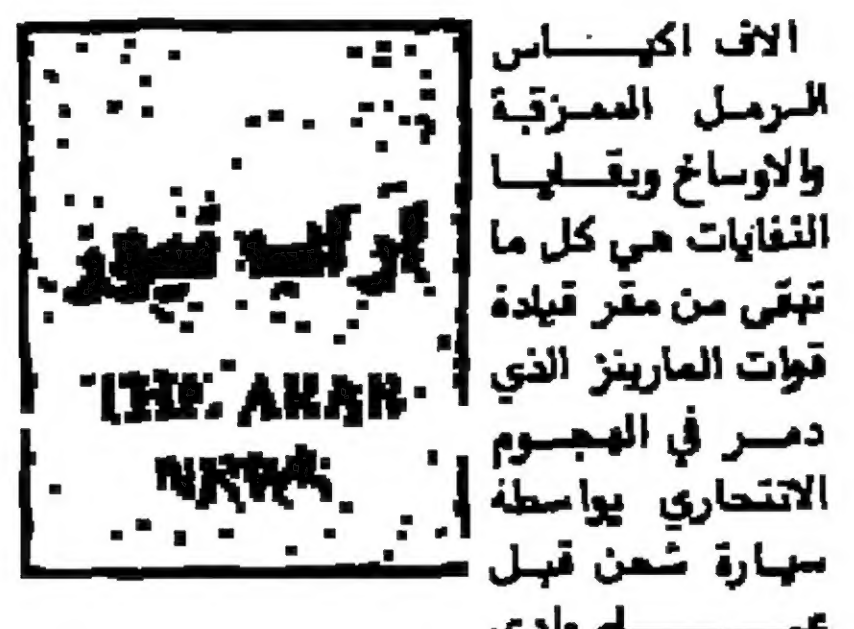
عوني _____ ٨٣ عاماً
م احمد _____ ٦٢ عاماً
جميعاً _____ ١٠٠ عاماً

بعد مرور عام كامل على التفجير الانقراض ما تزال تغطي مقر قيادة المارينز سابقا في مطار بيسروت الدولي

بقلم: تود روبرسن



مبنى السفارة الأمريكية بعد تفجيرها.



الاف الكيلو
المرسل المرمية
والاوباق وبقيها
التفجيرات هي كل ما
تبقى من مقر قيادة
قوات المارينز الذي
دمر في الهجوم
الانقراضي بواسطة
سيارة شحن قبل
عشرون عاماً

وتقول رسالة كتبت على أحد جدران الطابق الأرضي في مقر قيادة المارينز سابقا ولقد خسرنا كل شيء إلى الأبد» ويذكر أن الهجوم الانقراضي نفذه رجل يقال بانه كان يتسلم وهو ينطلق بالسيارة مسرعا نحو البناية في شاحنة مملوءة بالمتفجرات من نوع «ميرسدس». وفي الهجوم على القاعدة الفرنسية استطاع المهاجم قيادة شاحنة محملة بحوالي (١٠٠٠ رطل - ٤٥٠ كغم) من المتفجرات وإيقاعها في كراج تحت البناية قبل تفجيرها. وقال قائد القوات الفرنسية في بيروت آنذاك الجنرال «فرانسوا مان» لقد انفجر المبنى وكان زلزالا حدث في المنطقة.

لقد أسفر الهجوم عن مقتل خمسة عشر شخصا وتعرض لها قوات الدول الأربع التي شاركت في قوات حفظ السلام الدولية في يوم واحد إلا أن حصل الحظر الأمريكي في لبنان كان أكثر من ٣٠٠ قتيلًا خلال ١٩ شهرا قضاهما ستة البحرية المارينز هناك في حين خسر الفرنسيون ٦٨ جنديا والإيطاليون جنديا واحدا أما البريطانيون فلم يتعرضوا لأي خسارة في الأفراد.

وكتبت القوات الفرنسية آخر القوات التي انسحبت من لبنان حيث انسحب آخر جندي يوم ٣١ آذار الماضي في حين أن القوات البريطانية في أول القوات المنسحبة يوم ٨ شباط وتبعها القوة الإيطالية في ٢٠ شباط ثم المارينز في ٢٦ شباط. وبدأ على سواحل حول كيفية نجاح حادثة تفجير مقر قيادة المارينز قال العقيد تيموثي جرافتي، أن قواته لم تكن مكلفة بالقيام بأعمال حربية وتكتيكية بل كانت مجرد قوات لحفظ السلام أثناء فترة الاحتلال. وبعد أن صرح عدة جنود من قواته في عمليات حربية نتيجة لتفجيرها بالانفجار إلى أحد أطراف الصراع في لبنان وبعد مرور شتاتين سنوات على المعركة وحوادث التفجير والاعتقالات وبعد



بعد ان استفادت من خبراتهم في صناعة الفضاء أمريكا تطرد علماء المانيا النازية من أراضيها

بقلم: فيليب كوست

الأمريكية إلى الأبد.

وبعد بضعة أيام من الاستعداد وفي شهر آذار الماضي قبل الرحيل المسعي وطرا إلى ألمانيا الغربية. وقد تخلى جون أفريد عن جنسيته في قسطنطينية الولايات المتحدة في شوتجارت وأرثر رودولف في قسطنطينية هلمبورج.

وطبقا للقانون الأمريكي لا يمكن لمكتب التحقيق أن يرفع قضية جرمية حرب. وهو يتغلب على هذه الصعوبة بالعمل على إظهار أن المشتبه فيه كاذب بشأن سوابقه على مكتب الهجرة واكتسب بالثاني الجنسية الأمريكية بطريقة غير قانونية ويتعين بالتالي أن يحرم منها ثم يطرد.

وابتدأ من محكمة الجناح حتى محكمة الاستئناف ثم من محكمة النقض حتى المحكمة العليا يمكن أن تكون هذه العملية طويلة للغاية ومكلفة وتظل نهائيتها غير مضمونة.

وهكذا يعيش أندريه ارتوكوفيك (٨٣ عاما) الذي كان وزيرا سابقا للداخلية في (الكروات المستقلة) والذي يعد مسؤولا مباشرا عن مصرع مسجونين من الصرب والجعر أثناء احتلال يوغوسلافيا أمانا في كينيديا رغم أمر الطرد الذي صدر ضده منذ ٣٣ عاما.

وقد سكت المتهمة دائما من تأجيل تاريخ تفجير الطرد وذلك بدفعه (بالاضطهاد السياسي) الذي يتعرض له في حالة اعادته إلى يوغوسلافيا.

ويرى مكتب التحقيقات أن حالته تعد من أولى الأولويات.

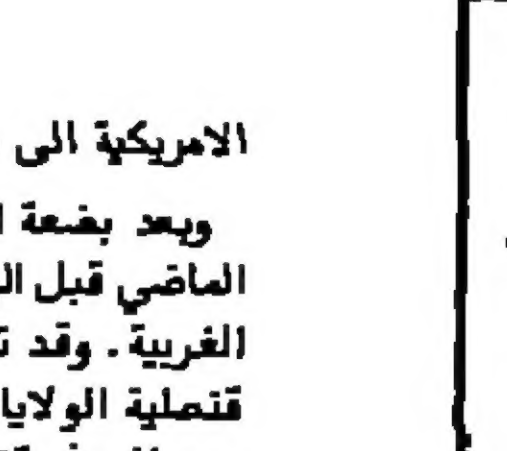
ومنذ تشكيله سكت مكتب التحقيقات الخاص من ترحيل ثلاثين سلفين باختفائهم وطرد اثنين هما حارس لثلاثي سابق، والاشقاف الروماني فاليريان تريفا الذي دلت (مواظفه) على مذابح راح ضحيتها بعض اليهود.

وتذكر نيل شير مدير مكتب التحقيقات الخاص أن ٣٠٠ حالة لمجرمي حرب مفتقرين يجري بحثها حاليا وأن ٣٠ حالة أخرى على وشك (الانتهاء).

وقد استفاد غالبية الثلاثين الذين لجأوا إلى الولايات المتحدة من قانون خاص بالفارينج اتاح الفرصة (فيما بين عام ١٩٤٨ و ١٩٥٢) لأكثر من ٤٠٠ ألف أوروبي أن يعيدوا بنسب حياتهم هناك.

وذكر مسؤول في مكتب الهجرة أن عددهم يبلغ على الأقل عدة مئات نجحوا في التسلل من خلال تقرب الشبكة بالاختلاط بجماعات المهاجرين.

وقد أصبح معظمهم أبناء وزواجا صالحين دفنوا لأجدادهم ومعتقداتهم السابقة، لكن تلك ليست حالة آرثر رودولف الذي لازال يكر بشدة وجود معسكرات الموت وحجرات الغاز التي قيل بأنها كانت موجودة في ألمانيا النازية.



الأمريكية إلى الأبد.

وبعد بضعة أيام من الاستعداد وفي شهر آذار الماضي قبل الرحيل المسعي وطرا إلى ألمانيا الغربية. وقد تخلى جون أفريد عن جنسيته في قسطنطينية الولايات المتحدة في شوتجارت وأرثر رودولف في قسطنطينية هلمبورج.

وطبقا للقانون الأمريكي لا يمكن لمكتب التحقيق أن يرفع قضية جرمية حرب. وهو يتغلب على هذه الصعوبة بالعمل على إظهار أن المشتبه فيه كاذب بشأن سوابقه على مكتب الهجرة واكتسب بالثاني الجنسية الأمريكية بطريقة غير قانونية ويتعين بالتالي أن يحرم منها ثم يطرد.

وابتدأ من محكمة الجناح حتى محكمة الاستئناف ثم من محكمة النقض حتى المحكمة العليا يمكن أن تكون هذه العملية طويلة للغاية ومكلفة وتظل نهائيتها غير مضمونة.

وهكذا يعيش أندريه ارتوكوفيك (٨٣ عاما) الذي كان وزيرا سابقا للداخلية في (الكروات المستقلة) والذي يعد مسؤولا مباشرا عن مصرع مسجونين من الصرب والجعر أثناء احتلال يوغوسلافيا أمانا في كينيديا رغم أمر الطرد الذي صدر ضده منذ ٣٣ عاما.

وقد سكت المتهمة دائما من تأجيل تاريخ تفجير الطرد وذلك بدفعه (بالاضطهاد السياسي) الذي يتعرض له في حالة اعادته إلى يوغوسلافيا.

ويرى مكتب التحقيقات أن حالته تعد من أولى الأولويات.

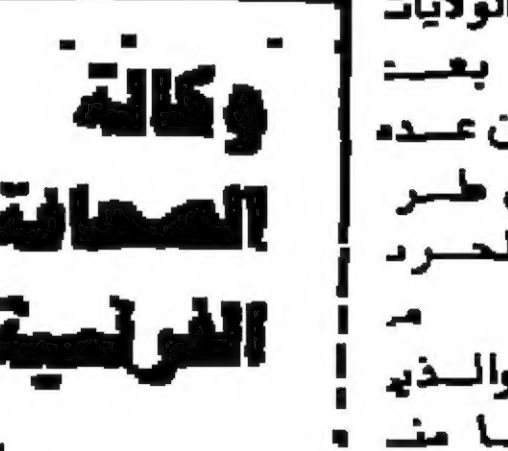
ومنذ تشكيله سكت مكتب التحقيقات الخاص من ترحيل ثلاثين سلفين باختفائهم وطرد اثنين هما حارس لثلاثي سابق، والاشقاف الروماني فاليريان تريفا الذي دلت (مواظفه) على مذابح راح ضحيتها بعض اليهود.

وتذكر نيل شير مدير مكتب التحقيقات الخاص أن ٣٠٠ حالة لمجرمي حرب مفتقرين يجري بحثها حاليا وأن ٣٠ حالة أخرى على وشك (الانتهاء).

وقد استفاد غالبية الثلاثين الذين لجأوا إلى الولايات المتحدة من قانون خاص بالفارينج اتاح الفرصة (فيما بين عام ١٩٤٨ و ١٩٥٢) لأكثر من ٤٠٠ ألف أوروبي أن يعيدوا بنسب حياتهم هناك.

وذكر مسؤول في مكتب الهجرة أن عددهم يبلغ على الأقل عدة مئات نجحوا في التسلل من خلال تقرب الشبكة بالاختلاط بجماعات المهاجرين.

وقد أصبح معظمهم أبناء وزواجا صالحين دفنوا لأجدادهم ومعتقداتهم السابقة، لكن تلك ليست حالة آرثر رودولف الذي لازال يكر بشدة وجود معسكرات الموت وحجرات الغاز التي قيل بأنها كانت موجودة في ألمانيا النازية.



الأمريكية إلى الأبد.

وبعد بضعة أيام من الاستعداد وفي شهر آذار الماضي قبل الرحيل المسعي وطرا إلى ألمانيا الغربية. وقد تخلى جون أفريد عن جنسيته في قسطنطينية الولايات المتحدة في شوتجارت وأرثر رودولف في قسطنطينية هلمبورج.

وطبقا للقانون الأمريكي لا يمكن لمكتب التحقيق أن يرفع قضية جرمية حرب. وهو يتغلب على هذه الصعوبة بالعمل على إظهار أن المشتبه فيه كاذب بشأن سوابقه على مكتب الهجرة واكتسب بالثاني الجنسية الأمريكية بطريقة غير قانونية ويتعين بالتالي أن يحرم منها ثم يطرد.

وابتدأ من محكمة الجناح حتى محكمة الاستئناف ثم من محكمة النقض حتى المحكمة العليا يمكن أن تكون هذه العملية طويلة للغاية ومكلفة وتظل نهائيتها غير مضمونة.

وهكذا يعيش أندريه ارتوكوفيك (٨٣ عاما) الذي كان وزيرا سابقا للداخلية في (الكروات المستقلة) والذي يعد مسؤولا مباشرا عن مصرع مسجونين من الصرب والجعر أثناء احتلال يوغوسلافيا أمانا في كينيديا رغم أمر الطرد الذي صدر ضده منذ ٣٣ عاما.

وقد سكت المتهمة دائما من تأجيل تاريخ تفجير الطرد وذلك بدفعه (بالاضطهاد السياسي) الذي يتعرض له في حالة اعادته إلى يوغوسلافيا.

ويرى مكتب التحقيقات أن حالته تعد من أولى الأولويات.

ومنذ تشكيله سكت مكتب التحقيقات الخاص من ترحيل ثلاثين سلفين باختفائهم وطرد اثنين هما حارس لثلاثي سابق، والاشقاف الروماني فاليريان تريفا الذي دلت (مواظفه) على مذابح راح ضحيتها بعض اليهود.

وتذكر نيل شير مدير مكتب التحقيقات الخاص أن ٣٠٠ حالة لمجرمي حرب مفتقرين يجري بحثها حاليا وأن ٣٠ حالة أخرى على وشك (الانتهاء).

وقد استفاد غالبية الثلاثين الذين لجأوا إلى الولايات المتحدة من قانون خاص بالفارينج اتاح الفرصة (فيما بين عام ١٩٤٨ و ١٩٥٢) لأكثر من ٤٠٠ ألف أوروبي أن يعيدوا بنسب حياتهم هناك.

وذكر مسؤول في مكتب الهجرة أن عددهم يبلغ على الأقل عدة مئات نجحوا في التسلل من خلال تقرب الشبكة بالاختلاط بجماعات المهاجرين.

وقد أصبح معظمهم أبناء وزواجا صالحين دفنوا لأجدادهم ومعتقداتهم السابقة، لكن تلك ليست حالة آرثر رودولف الذي لازال يكر بشدة وجود معسكرات الموت وحجرات الغاز التي قيل بأنها كانت موجودة في ألمانيا النازية.

بعد ٣٠ عاما الجزائر تطل على فجر جديد



الرئيس بن جديد - الاستمرار مع التغيير

واسعة النطاق لمؤسسات الدولة التي تحولت إلى إمبراطوريات صناعية حقيقية بقلت زمامها من يد الدولة بشكل متزايد.

وعلى الصعيد السياسي نجح في تقديم أفكار بلرونات عهد بومدين ووضع حد للانقطاع الاقتصادي والسياسي الذي جسده لفترة طويلة ليهتبط بذلك للجميع بقله ليس بالرجل المؤقت اللازم للمرحلة الانتقالية.

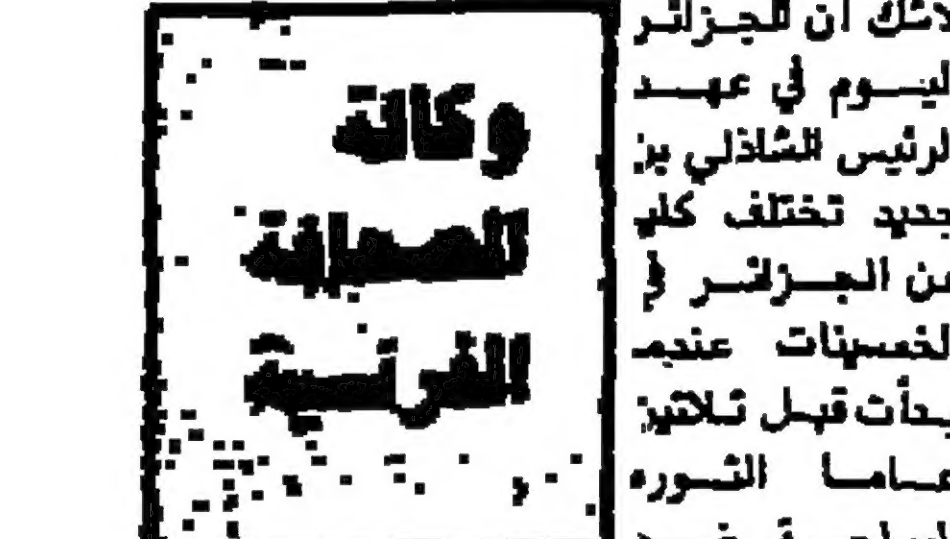
وبعد أن أرسى بن جديد قواعد حكمه قام بسلسلة من المبادرات من أجل انهال التوتر ففتح سياسة تقوم على العفو عن كافة الشخصيات السياسية القديمة في جبهة التحرير الوطني الذين لجأوا للخارج لتتغير حركات معارضة.

بيد أن هذا «العفو العام» وإن كان قد تم وهكذا وعلى هذه الخلفية التي استقبلت فيه المستقلة أول رئيس للجمهورية «أحمد بن بلاء» الذي قضي من السلطة بعد أقل من ثلاثة أعوام بيد الرجل الذي أوصله إليها.. العقيد هواري بومدين.

وقضى بومدين «الذي لا يدين بوعيه السياسي إلا لجهوده الذاتية والذي تحركه حماسة سياسية غامرة لا تخلو من جرمة قوية من البرجانية» نفسه كرئيس بلا منازع لسنوات طويلة لاجلته التي ترك عليها بصمات واضحة، وبعد أن أعاد بومدين ترتيب الدلر بحزم لا يلين خاض معركة من أجل استعادة الشراوات الطبيعية. وقد بلغت تلك المعركة لوجها بتأميم قطاع الهيدروكربونات التي كانت الشركات الفرنسية تسيطر على الجزء الأكبر منه.

وإذا كان نظام حكم الرئيس بومدين قد أتاح للجزائر الارتقاء على الصعيد الاقتصادي والتزود بمؤسسات قادرة على الصمود أمام الأحداث واليخب فإن عهد الرئيس بن جديد الذي خلفه في عام ١٩٧٩.. يمثل بالنسبة للجزائر عهد الاستمرار مع التغيير.. فقرر بل جديد.. الذي اتفق الجيش على ترشيحه لخلافة بومدين استطاع أن يكون لنفسه صورة «تدعو للاطمئنان فهو يرحب بالحوار وإن كان متمسكا بل ومثبتا بحملته بالمداد السياسي لبلاده.

ومن البداية وضع الرئيس بن جديد حدودا لمسيرة لتصنيع الجلمكة المبالغ فيها على غير المجهود فتقول أن يزيد من فاعلية وعائدات الجوار الاقتصادي من خلال عملية إعادة هيكلة



الأمريكية إلى الأبد.

وبعد بضعة أيام من الاستعداد وفي شهر آذار الماضي قبل الرحيل المسعي وطرا إلى ألمانيا الغربية. وقد تخلى جون أفريد عن جنسيته في قسطنطينية الولايات المتحدة في شوتجارت وأرثر رودولف في قسطنطينية هلمبورج.

وطبقا للقانون الأمريكي لا يمكن لمكتب التحقيق أن يرفع قضية جرمية حرب. وهو يتغلب على هذه الصعوبة بالعمل على إظهار أن المشتبه فيه كاذب بشأن سوابقه على مكتب الهجرة واكتسب بالثاني الجنسية الأمريكية بطريقة غير قانونية ويتعين بالتالي أن يحرم منها ثم يطرد.

وابتدأ من محكمة الجناح حتى محكمة الاستئناف ثم من محكمة النقض حتى المحكمة العليا يمكن أن تكون هذه العملية طويلة للغاية ومكلفة وتظل نهائيتها غير مضمونة.

وهكذا يعيش أندريه ارتوكوفيك (٨٣ عاما) الذي كان وزيرا سابقا للداخلية في (الكروات المستقلة) والذي يعد مسؤولا مباشرا عن مصرع مسجونين من الصرب والجعر أثناء احتلال يوغوسلافيا أمانا في كينيديا رغم أمر الطرد الذي صدر ضده منذ ٣٣ عاما.

وقد سكت المتهمة دائما من تأجيل تاريخ تفجير الطرد وذلك بدفعه (بالاضطهاد السياسي) الذي يتعرض له في حالة اعادته إلى يوغوسلافيا.

ويرى مكتب التحقيقات أن حالته تعد من أولى الأولويات.

ومنذ تشكيله سكت مكتب التحقيقات الخاص من ترحيل ثلاثين سلفين باختفائهم وطرد اثنين هما حارس لثلاثي سابق، والاشقاف الروماني فاليريان تريفا الذي دلت (مواظفه) على مذابح راح ضحيتها بعض اليهود.

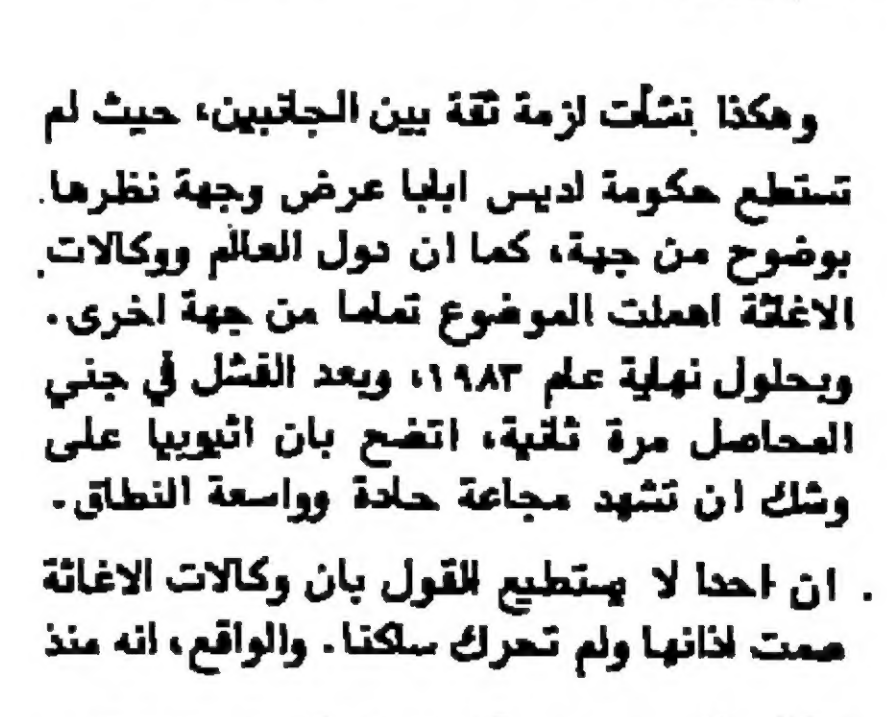
وتذكر نيل شير مدير مكتب التحقيقات الخاص أن ٣٠٠ حالة لمجرمي حرب مفتقرين يجري بحثها حاليا وأن ٣٠ حالة أخرى على وشك (الانتهاء).

وقد استفاد غالبية الثلاثين الذين لجأوا إلى الولايات المتحدة من قانون خاص بالفارينج اتاح الفرصة (فيما بين عام ١٩٤٨ و ١٩٥٢) لأكثر من ٤٠٠ ألف أوروبي أن يعيدوا بنسب حياتهم هناك.

وذكر مسؤول في مكتب الهجرة أن عددهم يبلغ على الأقل عدة مئات نجحوا في التسلل من خلال تقرب الشبكة بالاختلاط بجماعات المهاجرين.

وقد أصبح معظمهم أبناء وزواجا صالحين دفنوا لأجدادهم ومعتقداتهم السابقة، لكن تلك ليست حالة آرثر رودولف الذي لازال يكر بشدة وجود معسكرات الموت وحجرات الغاز التي قيل بأنها كانت موجودة في ألمانيا النازية.

المجاعة في إثيوبيا في أعوام الثمانينات المأساة التي يجب ألا تحدث



والد هاشق حقا أن يموت مئات الآلاف من الناس جوعا في عقد الثمانينات، ومع ذلك لا توجد ضمانات بأن لا تتكرر المأساة الإثيوبية في دول إفريقية أخرى، أو إمكانية احتواء مشكلة الجوع هناك والتغلب عليها.

المجاعة مشكلة طويلة تدل بالبلد بعد عدة سنوات كاثية. ومن الناحية النظرية والممارسة لا يمكن المجاعة دون وقوعها. وعليه فلماذا لا تسلم الحكومات ومكالات الاغذية الدولية والرأي العام بالوقوع المولم وتتخذ التدابير اللازمة لمواجهة المجاعات؟

إن الواقع السياسي.. تشير إلى وجود خلل في الاتصال بين الحكومات وبينظمات الاغذية، والتأثير المتزايد في البلاد، ووسائل الاعلام، الأمر الذي أدى إلى بلوغ الكارثة وضعها الحالي وموت الآلاف.

ولأن، ماهي الخطوات الفاعلة التي يجب اتخاذها رغم أن الاحداث التي شهدتها إثيوبيا خلال السنوات القليلة الماضية لا تشجع كثيرا؟

إن هيئة الاغذية والتغذية التي انشئت بعد كارثة المجاعة عامي ١٩٧٢ و ١٩٧٣ للقيام بأعمال المراقبة، وضعت خطة في العام ١٩٧٩ لتخزين المواد الغذائية في مناطق استراتيجية يستعمل حدوث الكارثة فيها مرة أخرى. إلا أن الخطة لم توضع حيز التنفيذ مطلقا.

وفي العام ١٩٨٢، وبعد انجساح الأمطار وعدم جني المحاصيل الزراعية، بدأت الحكومة الإثيوبية تطلب المساعدة ووجهت نداءات الاستغاثة الطارئة. لكن هذه النداءات والطلبات بقيت بلا اتصال من جانب الدول الغربية التي اعتقدت بأن إثيوبيا تتوفر على فائض من المواد الغذائية يمكن بواسطته مواجهة المجاعة المحلية.

والآن، لقد وصلت كارثة الجوع في إثيوبيا درجة لا تحسد عليها نظرا لعدم الالتزام بالمواعيد الفعالة من جهة، وعدم جمع الدولة والبراهين الكافية عن الواقع المأساوي من جهة ثانية. لكن الشواهد موجودة واضحة، ولا يتطلب تعدد مواقع الكارثة جهدا كبيرا. ونظرا لتكرار وقوعها فإن ذلك يشير إلى فشل كبير في جهود وكالات الاغذية المعنية بالقيام بأعمالها في الوقت المناسب رغم توفر الاموال والوسائل الكافية لتسويق اهدافها.

ما هو مستقبل المعارضة في بولندا؟

بقلم: جان كروز

مستمر باختلاف القس بيبولونكو أظهر قدرة البولنديين على إعلان قضيتهم بشكل جماعي. ومن أجل توعية الشعب البولندي، أعلنت الحكومة البولندية قرارها بالقفو العام عن جميع السجناء، وكان لذلك القرار أثره البالغ في تغيير الوضع السياسي في بولندا.

ولرغم من قرارها بالقفو العام، ما زالت الحكومة البولندية تتعمق بعدد كبير من السجناء السياسيين الذين تعتبرهم مجرمين في مملكتها لهم.

ومن بين هؤلاء السجناء أحد عشر زعيما ثقيلا معارضا رفضوا الدخول في مفاوضات مع الحكومة البولندية من أجل مقابلة الافراج عنهم. واستطاع هؤلاء السجناء أن يحققوا انتصارا معنويا على السلطة.

ومنذ ذلك التاريخ وحكومة الجنرال ياروسلوكي تعلن بأنها عملت كل ما في وسعها، ولم يعد بقدرتها القيام بأي تآمر جديد أمام الإنزلاق الذي يظهره أتباع الرئيس الأمريكي ريجان.

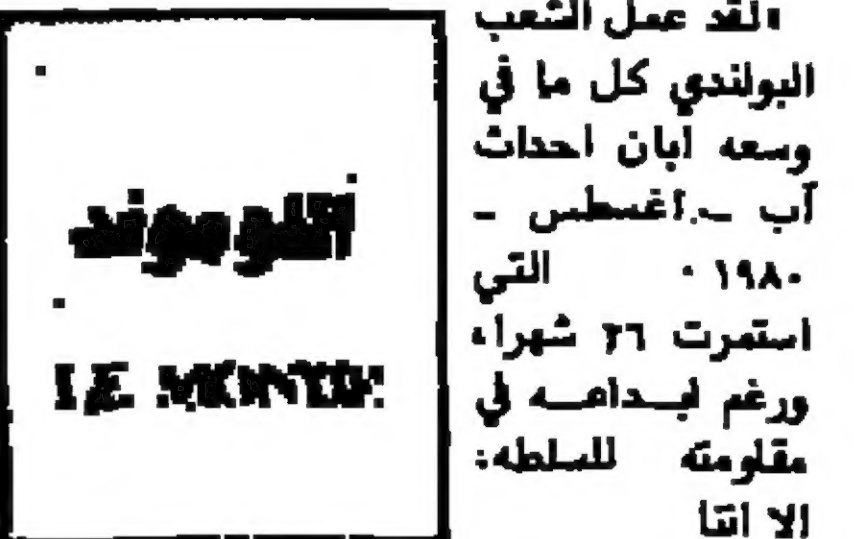
بعد اعتقاله العفو العام عن السجناء، قامت الحكومة البولندية بإدخال ما يقارب عشرين تقنيا في سجنها، ولم تتطرق وسائل الاعلام إلى هذه الاعتقالات الجديدة لخوفها من ردة الفعل لدى الشعب البولندي.

وفي نفس الوقت بلغت وسائل الاعلام نفسها في الحديث من اعتقال زعيمين من المعارضة هما السيد بنود والسيد فرلانويك لقيامهما بحمل كليل الزهر في الشارع العام، وقد علق أحد المسؤولين للخدمات في نقابة النقاشين بقوله: «من الآن فصاعدا سوف نذهب إلى السجن لفترة شهرين لسبب قولنا «نعم أو لا» تنطق بها، في حين أن ذلك كان لا يكلفنا سوى يومين من السجن في عهد، إدوارد جيريك، الرئيس البولندي السابق».

وبعد سلسلة الاعتقالات هذه، أقامت الحكومة البولندية على اتخاذ قرار التآمر الاستفزازي والتفقه لدى البولنديين، وقد تضمن ذلك القرار أن الحكومة البولندية حملت على سافة دول أجنبية غير أوروبية لاستقبال المحكوم عليهم بمسجن في بولندا.

وهذا القرار يدعو البولنديين إلى التفكير في بلدان مثل متغويا أو سيبيريا السوفياتية، وكأهم عدوا إلى القرن التاسع عشر حينما كان الاحتلال الروسي لبولندا قتلًا.

فبما أن الكنيسة البولندية أعلنت رفضها الشهاد لهذا القرار وذلك من خلال إحدى المجلات الكاثوليكية في بولندا.



الأمريكية إلى الأبد.

وبعد بضعة أيام من الاستعداد وفي شهر آذار الماضي قبل الرحيل المسعي وطرا إلى ألمانيا الغربية. وقد تخلى جون أفريد عن جنسيته في قسطنطينية الولايات المتحدة في شوتجارت وأرثر رودولف في قسطنطينية هلمبورج.

وطبقا للقانون الأمريكي لا يمكن لمكتب التحقيق أن يرفع قضية جرمية حرب. وهو يتغلب على هذه الصعوبة بالعمل على إظهار أن المشتبه فيه كاذب بشأن سوابقه على مكتب الهجرة واكتسب بالثاني الجنسية الأمريكية بطريقة غير قانونية ويتعين بالتالي أن يحرم منها ثم يطرد.

وابتدأ من محكمة الجناح حتى محكمة الاستئناف ثم من محكمة النقض حتى المحكمة العليا يمكن أن تكون هذه العملية طويلة للغاية ومكلفة وتظل نهائيتها غير مضمونة.

وهكذا يعيش أندريه ارتوكوفيك (٨٣ عاما) الذي كان وزيرا سابقا للداخلية في (الكروات المستقلة) والذي يعد مسؤولا مباشرا عن مصرع مسجونين من الصرب والجعر أثناء احتلال يوغوسلافيا أمانا في كينيديا رغم أمر الطرد الذي صدر ضده منذ ٣٣ عاما.

وقد سكت المتهمة دائما من تأجيل تاريخ تفجير الطرد وذلك بدفعه (بالاضطهاد السياسي) الذي يتعرض له في حالة اعادته إلى يوغوسلافيا.

ويرى مكتب التحقيقات أن حالته تعد من أولى الأولويات.

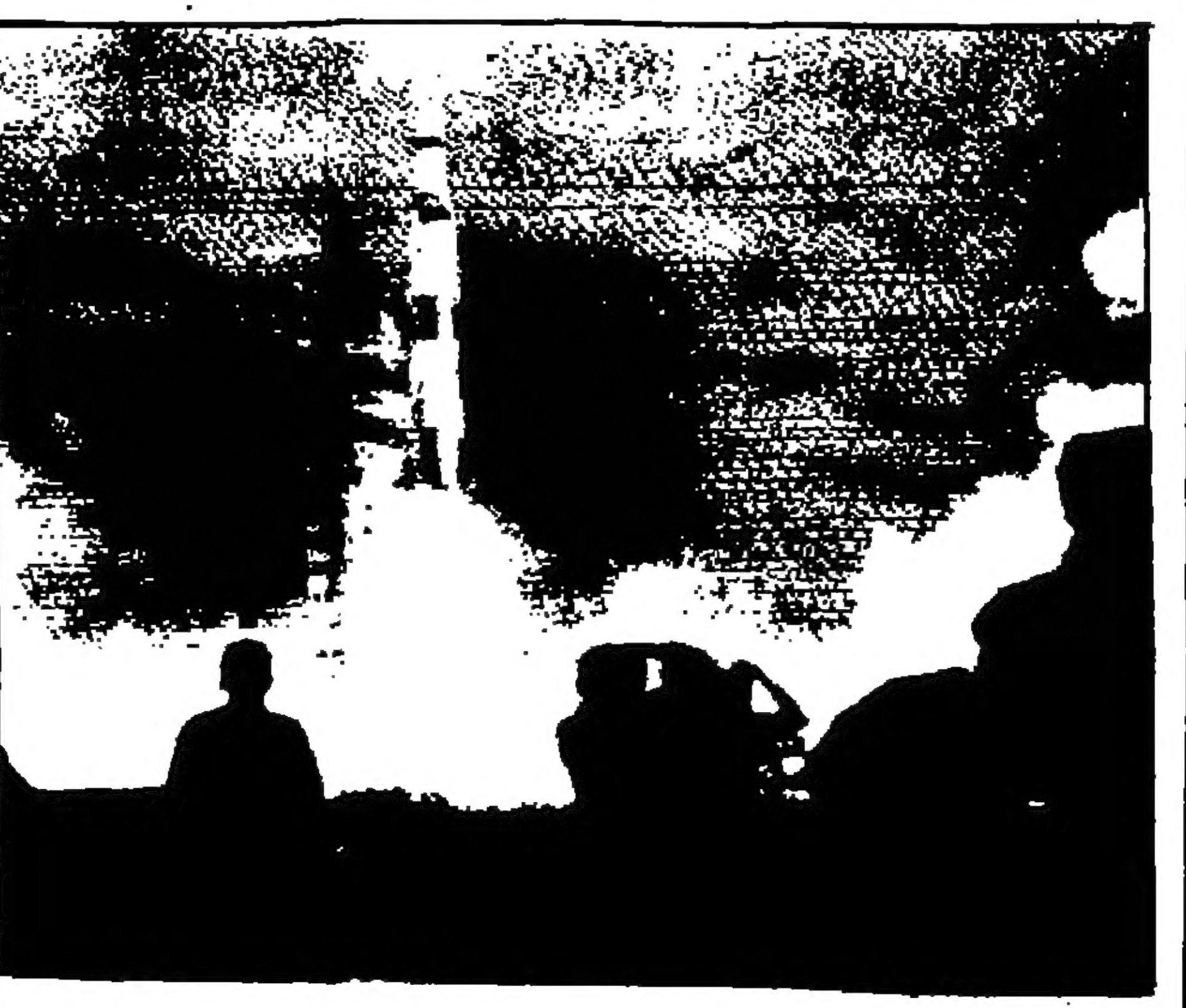
ومنذ تشكيله سكت مكتب التحقيقات الخاص من ترحيل ثلاثين سلفين باختفائهم وطرد اثنين هما حارس لثلاثي سابق، والاشقاف الروماني فاليريان تريفا الذي دلت (مواظفه) على مذابح راح ضحيتها بعض اليهود.

وتذكر نيل شير مدير مكتب التحقيقات الخاص أن ٣٠٠ حالة لمجرمي حرب مفتقرين يجري بحثها حاليا وأن ٣٠ حالة أخرى على وشك (الانتهاء).

وقد استفاد غالبية الثلاثين الذين لجأوا إلى الولايات المتحدة من قانون خاص بالفارينج اتاح الفرصة (فيما بين عام ١٩٤٨ و ١٩٥٢) لأكثر من ٤٠٠ ألف أوروبي أن يعيدوا بنسب حياتهم هناك.

وذكر مسؤول في مكتب الهجرة أن عددهم يبلغ على الأقل عدة مئات نجحوا في التسلل من خلال تقرب الشبكة بالاختلاط بجماعات المهاجرين.

وقد أصبح معظمهم أبناء وزواجا صالحين دفنوا لأجدادهم ومعتقداتهم السابقة، لكن تلك ليست حالة آرثر رودولف الذي لازال يكر بشدة وجود معسكرات الموت وحجرات الغاز التي قيل بأنها كانت موجودة في ألمانيا النازية.



والد هاشق حقا أن يموت مئات الآلاف من الناس جوعا في عقد الثمانينات، ومع ذلك لا توجد ضمانات بأن لا تتكرر المأساة الإثيوبية في دول إفريقية أخرى، أو إمكانية احتواء مشكلة الجوع هناك والتغلب عليها.

